

---

# **Critérios de Avaliação**

## **3.ºCiclo**

---

**Ano letivo 2021 / 2022**

---

<b>3.º CICLO</b>	<b>PORTUGUÊS</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
------------------	------------------	-----------------------------

<b>PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO</b>						
Áreas de Competência do Perfil dos Alunos	Critérios transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	O aluno, <b>com muita facilidade</b> , adquire e aplica as Aprendizagens Essenciais abordadas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , relaciona os conhecimentos adquiridos com outros que já tinha aprendido nesta e/ou noutras disciplinas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , usa a língua materna para comunicar, para construir conhecimentos, para exprimir experiências de vida. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , usa linguagens não-verbais, recorrendo a gestos, sons, números e imagens. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , compreende e recolhe informações de textos que ouve. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , expressa-se, oralmente, na língua materna, com correção, respeitando temas e tipologias. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , adota uma postura corporal correta, adaptada às circunstâncias. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , expressa factos, opiniões, sentimentos, oralmente e por escrito. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , lê, corretamente, na língua materna. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , identifica características de diversas tipologias textuais. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , lê textos literários e artísticos adequados à sua faixa etária. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , percebe o valor estético dos textos. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , escreve, corretamente, na língua materna, respeitando temas e tipologias textuais. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , pesquisa sobre matérias escolares e temas do seu interesse, selecionando informação, cruzando diferentes fontes e avaliando a informação recolhida. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , usa, com pertinência, ferramentas tecnológicas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , organiza a informação recolhida de acordo com um plano, para, em seguida, criar um novo produto, de forma crítica e autónoma, adequado ao nível etário. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , expõe o trabalho das suas pesquisas perante um determinado público. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , problematiza e investiga para responder às questões.	Nível intermédio	O aluno, <b>com relativa facilidade</b> adquire e aplica a maior parte das Aprendizagens Essenciais abordadas.  O aluno, <b>com relativa facilidade</b> relaciona os conhecimentos adquiridos com outros que já tinha aprendido nesta e/ou noutras disciplinas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> usa a língua materna para comunicar, para construir conhecimentos, para exprimir experiências de vida. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> usa linguagens não-verbais, recorrendo a gestos, sons, números e imagens. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> compreende e recolhe informações de textos que ouve. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> expressa-se, oralmente, na língua materna, com correção, respeitando temas e tipologias. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> adota uma postura corporal correta, adaptada às circunstâncias. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> expressa factos, opiniões, sentimentos, oralmente e por escrito. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> lê, corretamente, na língua materna. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> identifica características de diversas tipologias textuais. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> lê textos literários e artísticos adequados à sua faixa etária. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> percebe o valor estético dos textos. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> escreve, corretamente, na língua materna, respeitando temas e tipologias textuais. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> pesquisa sobre matérias escolares e temas do seu interesse, selecionando informação, cruzando diferentes fontes e avaliando a informação recolhida. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , usa, com pertinência, ferramentas tecnológicas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , organiza a informação recolhida de acordo com um plano, para, em seguida, criar um novo produto, de forma crítica e autónoma, adequado ao nível etário. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , expõe o trabalho das suas pesquisas perante um determinado público.	Nível intermédio	O aluno, <b>com muita dificuldade</b> adquire e aplica algumas das Aprendizagens Essenciais abordadas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> relaciona os conhecimentos adquiridos com outros que já tinha aprendido nesta e/ou noutras disciplinas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> usa a língua materna para comunicar, para construir conhecimentos, para exprimir experiências de vida. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> usa linguagens não-verbais, recorrendo a gestos, sons, números e imagens. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> compreende e recolhe informações de textos que ouve. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> expressa-se, oralmente, na língua materna, com correção, respeitando temas e tipologias. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> adota uma postura corporal correta, adaptada às circunstâncias. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> expressa factos, opiniões, sentimentos, oralmente e por escrito. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> lê, corretamente, na língua materna. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> identifica características de diversas tipologias textuais. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> lê textos literários e artísticos adequados à sua faixa etária. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> percebe o valor estético dos textos. - Escreve, corretamente, na língua materna, respeitando temas e tipologias textuais. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> pesquisa sobre matérias escolares e temas do seu interesse, selecionando informação, cruzando diferentes fontes e avaliando a informação recolhida. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , usa, com pertinência, ferramentas tecnológicas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , organiza a informação recolhida de acordo com um plano, para, em seguida, criar um novo produto, de forma crítica e autónoma, adequado ao nível etário. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , expõe o trabalho das suas pesquisas perante um determinado público. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , problematiza e investiga para responder às questões.

		<p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, desenvolve ideias e projetos, no contexto a que dizem respeito.</p>			<p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> desenvolve ideias e projetos criativos, no contexto a que dizem respeito.</p>
<p>E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p><b>Saber ser e saber-estar</b></p>	<p><b>Relacionamento interpessoal</b></p>	<p>Respeita <b>sempre</b> colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>sempre</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>sempre</b>, os colegas em dificuldade. Exprime, <b>sempre</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>sempre</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, problematiza e investiga para responder às questões. O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, desenvolve ideias e projetos criativos, no contexto a que dizem respeito.</p> <p>Respeita, <b>com regularidade</b>, colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>com regularidade</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>com regularidade</b>, os colegas em dificuldade. Exprime, <b>com regularidade</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>com regularidade</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p><b>Não</b> respeita colegas, professores e funcionários. <b>Não</b> contribui, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. <b>Não</b> ajuda os colegas em dificuldade. <b>Não</b> exprime as suas opiniões e aceita as dos outros. <b>Não</b> resolve, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>
		<p><b>Desenvolvimento pessoal</b></p>	<p>É, <b>sempre</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>sempre</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>sempre</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>sempre</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>sempre</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>sempre</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>sempre</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>sempre</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>sempre</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>sempre</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>sempre</b> os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>ativamente</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p>É, <b>com regularidade</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>com regularidade</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>com regularidade</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>com regularidade</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>com regularidade</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>com regularidade</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>com regularidade</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>com regularidade</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>com regularidade</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>com regularidade</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>com regularidade</b>, os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem Envolve-se, <b>com regularidade</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p><b>Não</b> é assíduo e pontual. <b>Não</b> traz o material necessário para as aulas. <b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas. <b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. <b>Não</b> procura trabalhar autonomamente. <b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. <b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades. <b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes. <b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual. <b>Não</b> utiliza os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. <b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.</p>

7.º ANO		PORTUGUÊS		ANO LÉTIVO 2021/2022
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO				
Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência		Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Oralidade</b>	20%	<p><b><u>Compreensão</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender textos orais, identificando assunto, tema e intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos, persuadir), com base em inferências.</li> <li>- Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento.</li> <li>- Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave.</li> </ul> <p><b>(A, B, D, E, F, G, H, I, J)</b></p> <p><b><u>Expressão</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar textos orais, tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação.</li> <li>- Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema.</li> <li>- Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade.</li> <li>- Usar mecanismos de controlo da produção discursiva a partir do <i>feedback</i> dos interlocutores.</li> <li>- Avaliar o seu próprio discurso, a partir de critérios previamente acordados com o professor.</li> </ul> <p><b>(A, B, D, E, F, G, H, I, J)</b></p>		<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Leitura e Educação Literária</b>	30%	<p><b><u>Leitura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: biografia, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião e crítica), textos publicitários.</li> <li>- Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>- Explicitar o sentido global de um texto.</li> <li>- Fazer inferências devidamente justificadas.</li> <li>- Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões.</li> <li>- Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>- Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>- Identificar, nas mensagens publicitárias, a intenção persuasiva, os valores e modelos projetados.</li> <li>- Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos.</li> <li>- Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, G, F, H, I, J)</b></p> <p><b><u>Educação literária</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler, integralmente, obras literárias narrativas (no mínimo, duas narrativas de autores de língua portuguesa).</li> <li>- Interpretar os textos em função do género literário.</li> <li>- Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha maior e menor).</li> <li>- Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.</li> <li>- Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações (música, pintura, escultura, cinema, etc).</li> <li>- Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido (enumeração, pleonismo e hipérbole).</li> </ul>		<p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos, com recurso a suportes variados.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos (obras escolhidas, em contrato de leitura, com o professor).</li> </ul> <p><b>(A, B, C, G, F, H, I, J)</b></p>	
<b>Escrita</b>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa), no âmbito de géneros como resumo, exposição, opinião, comentário, biografia e resposta a questões de leitura.</li> <li>- Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos.</li> <li>- Ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto.</li> <li>- Redigir textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições.</li> <li>- Escrever com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</li> <li>- Avaliar a correção do texto escrito, individualmente e com discussão de diversos pontos de vista.</li> <li>- Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</b></p>	
<b>Gramática</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar a classe de palavras: determinante relativo, pronome relativo, advérbio relativo.</li> <li>- Conjunção e locução conjuncional coordenativa disjuntiva, conclusiva, explicativa e subordinativa final, condicional e completiva: locução prepositiva.</li> <li>- Conjuguar verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos.</li> <li>- Utilizar, corretamente, o pronome pessoal átono (verbos antecidos de determinados pronomes e advérbios).</li> <li>- Empregar, corretamente, o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas.</li> <li>- Identificar a função sintática de modificador (de nome e de grupo verbal).</li> <li>- Classificar orações subordinadas adverbiais finais, condicionais.</li> <li>- Substantivas completivas (selecionadas por verbo) e adjetivas relativas (restritiva e explicativa).</li> <li>- Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras.</li> <li>- Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica.</li> <li>- Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, F, G, I, J)</b></p>	

8.º ANO		PORTUGUÊS		ANO LETIVO 2021/2022
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO				
Domínios/Te- mas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência		Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Oralidade</b>	20%	<p><b><u>Compreensão</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir).</li> <li>- Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências.</li> <li>- Avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos.</li> <li>- Sintetizar a informação recebida.</li> </ul> <p><b>(A, B, D, E, F, G, H, I, J)</b></p> <p><b><u>Expressão</u></b></p> <p>Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar e avaliar o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista.</li> <li>- Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos).</li> </ul> <p><b>(A, B, D, E, F, G, H, I, J)</b></p>		<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Leitura e Educação Literária</b>	30%	<p><b><u>Leitura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia, diário, memórias; reportagem, comentário; texto de opinião.</li> <li>- Reconhecer a organização discursiva de cartas de apresentação.</li> <li>- Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>- Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas.</li> <li>- Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</li> <li>- Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).</li> <li>- Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, G, F, H, I, J)</b></p> <p><b><u>Educação literária</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático).</li> <li>- Interpretar o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores.</li> <li>- Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica.</li> <li>- Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.</li> <li>- Compreender a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese).</li> <li>- Expressar opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra.</li> <li>- Expressar o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados.</li> <li>- Desenvolver um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, F, G, H, I, J)</b></p>		<p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> </ul>

<p><b>Escrita</b></p>	<p>30%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura.</li> <li>- Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão.</li> <li>- Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados.</li> <li>- Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.</li> <li>- Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística.</li> <li>- Utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto.</li> <li>- Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<p><b>Gramática</b></p>	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial.</li> <li>- Distinguir na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva.</li> <li>- Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas.</li> <li>- Distinguir funções sintáticas: predicativo do complemento direto.</li> <li>- Distinguir subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva.</li> <li>- Explicar a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo.</li> <li>- Classificar orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas.</li> <li>- Analisar relações de sentido entre palavras.</li> <li>- Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza social.</li> <li>- Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, F, G, I, J)</b></p>	

<b>9.º ANO</b>	<b>PORTUGUÊS</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
----------------	------------------	-----------------------------

<b>CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</b>			
<b>Domínios/Temas de referência</b>	<b>Peso</b>	<b>Aprendizagens essenciais e áreas de competência</b>	<b>Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação</b>
<b>Oralidade</b>	20%	<p><b><u>Compreensão</u></b> - Analisar a organização de um texto oral tendo em conta o género (diálogo argumentativo, exposição e debate) e o objetivo comunicativo. - Avaliar argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos comunicativos. <b>(A, B, D, E, F, G, H, I, J)</b></p> <p><b><u>Expressão</u></b> - Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas. - Intervir em debates com sistematização de informação e contributos pertinentes. - Argumentar para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista. - Estabelecer contacto visual e ampliar o efeito do discurso através de elementos verbais e não verbais. - Avaliar discursos orais com base em critérios definidos em grupo. <b>(A, B, D, E, F, G, H, I, J)</b></p>	<p><b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</p> <p><b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</p> <p><b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</p> <p><b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula - Comunicações orais</p>
<b>Leitura e Educação Literária</b>	30%	<p><b><u>Leitura</u></b> - Ler em suportes variados textos dos géneros: textos de divulgação científica, recensão crítica e comentário. - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. - Explicitar o sentido global de um texto. Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). - Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - Expressar, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos. - Utilizar métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação. <b>(A, B, C, D, E, F, H, I, J)</b></p> <p><b><u>Educação Literária</u></b> - Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros: Os Lusíadas, de Luís de Camões, um auto de Gil Vicente, narrativa (uma) e poemas (nove poemas de oito autores). - Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo. - Identificar e reconhecer o valor dos seguintes recursos expressivos: perífrase, eufemismo, ironia. - Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos. - Expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas. - Debater, de forma fundamentada e sustentada, pontos de vista suscitados pelos textos lidos. - Desenvolver um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)). <b>(A, B, C, D, E, F, H, I, J)</b></p>	

<p><b>Escrita</b></p>	<p>30%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar textos de natureza argumentativa de géneros como: comentário, crítica, artigo de opinião.</li> <li>- Elaborar resumos (para finalidades diversificadas).</li> <li>- Planificar, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade.</li> <li>- Utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto.</li> <li>- Redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos.</li> <li>- Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação.</li> <li>- Reformular o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto.</li> <li>- Respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</b></p>	<p>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</p>
<p><b>Gramática</b></p>	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar processos fonológicos de inserção (prótese, epêntese e paragoge), supressão (aférese, síncope e apócope) e alteração de segmentos (redução vocálica, assimilação, dissimilação, metátese).</li> <li>- Identificar arcaísmos e neologismos.</li> <li>- Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza diacrónica.</li> <li>- Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.</li> <li>- Analisar frases simples e complexas para: identificação de constituintes.</li> <li>- Identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações.</li> <li>- Reconhecer os contextos obrigatórios de próclise e de mesóclise.</li> <li>- Distinguir frases com valor aspetual imperfetivo e com valor aspetual perfeito.</li> <li>- Explicar relações semânticas entre palavras.</li> <li>- Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos).</li> <li>- Utilizar, com confiança, formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, F, G, I, J)</b></p>	

**3.º CICLO**
**INGLÊS**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO**

Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Critérios transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	<p><b>O aluno, com muita facilidade</b> adquire e aplica as Aprendizagens Essenciais abordadas.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> usa as linguagens para construir conhecimento, compartilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> domina as regras que o capacitam para a leitura e para a escrita da língua inglesa.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> identifica, utiliza e cria diversos produtos linguísticos, literários, musicais, artísticos, tecnológicos, reconhecendo os significados neles contidos.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> pesquisa sobre matérias escolares e temas do seu interesse, recorrendo à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em redes sociais, na internet, nos media, livros, revistas, jornais.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> organiza a informação recolhida, de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto ou experiência, de forma crítica e autónoma.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> apresenta ideias, trabalhos e projetos de acordo com os objetivos definidos, concretizados em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia diante de audiências reais, presencialmente ou à distância.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> desenvolve ideias e projetos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.</p>	Nível intermédio	<p><b>O aluno, com muita facilidade</b> adquire e aplica a maior parte das Aprendizagens Essenciais abordadas.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> usa as linguagens para construir conhecimento, compartilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> domina as regras que o capacitam para a leitura e para a escrita da língua inglesa.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> identifica, utiliza e cria diversos produtos linguísticos, literários, musicais, artísticos, tecnológicos, reconhecendo os significados neles contidos.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> pesquisa sobre matérias escolares e temas do seu interesse, recorrendo à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em redes sociais, na internet, nos media, livros, revistas, jornais.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> organiza a informação recolhida, de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto ou experiência, de forma crítica e autónoma.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> apresenta ideias, trabalhos e projetos de acordo com os objetivos definidos, concretizados em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia diante de audiências reais, presencialmente ou à distância.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> desenvolve ideias e projetos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> conhece e valoriza as manifestações culturais das comunidades de expressão inglesa e participa em atividades artísticas e culturais, nomeadamente na comunidade educativa.</p>	Nível intermédio	<p><b>O aluno, com muita facilidade</b> adquire e aplica algumas das Aprendizagens Essenciais abordadas.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> usa as linguagens para construir conhecimento, compartilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> domina as regras que o capacitam para a leitura e para a escrita da língua inglesa.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> identifica, utiliza e cria diversos produtos linguísticos, literários, musicais, artísticos, tecnológicos, reconhecendo os significados neles contidos.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> pesquisa sobre matérias escolares e temas do seu interesse, recorrendo à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em redes sociais, na internet, nos media, livros, revistas, jornais.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> organiza a informação recolhida, de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto ou experiência, de forma crítica e autónoma.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> apresenta ideias, trabalhos e projetos de acordo com os objetivos definidos, concretizados em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia diante de audiências reais, presencialmente ou à distância.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> desenvolve ideias e projetos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> conhece e valoriza as manifestações culturais das comunidades de expressão inglesa e participa em atividades artísticas e culturais, nomeadamente na comunidade educativa.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> consolida hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p>

		<p><b>O aluno, com muita facilidade</b> conhece e valoriza as manifestações culturais das comunidades de expressão inglesa e participa em atividades artísticas e culturais, nomeadamente na comunidade educativa.</p> <p><b>O aluno, com muita facilidade</b> consolida hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p>			
E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente	<b>Saber ser e saber-estar</b>	<b>Relacionamento interpessoal</b>	Respeita <b>sempre</b> colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>sempre</b> , positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>sempre</b> , os colegas em dificuldade. Exprime, <b>sempre</b> , as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>sempre</b> , de forma pacífica, problemas de natureza relacional.	Respeita, <b>com regularidade</b> , colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>com regularidade</b> , positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>com regularidade</b> , os colegas em dificuldade. Exprime, <b>com regularidade</b> , as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>com regularidade</b> , de forma pacífica, problemas de natureza relacional.	<b>Não</b> respeita colegas, professores e funcionários. <b>Não</b> contribui, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. <b>Não</b> ajuda os colegas em dificuldade. <b>Não</b> exprime as suas opiniões e aceita as dos outros. <b>Não</b> resolve, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.
		<b>Desenvolvimento pessoal</b>	É, <b>sempre</b> , assíduo e pontual. Traz, <b>sempre</b> , o material necessário para as aulas. Está, <b>sempre</b> , atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>sempre</b> , nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>sempre</b> , trabalhar autonomamente. Cumpre, <b>sempre</b> , com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>sempre</b> , perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>sempre</b> , os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>sempre</b> , críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>sempre</b> , atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>sempre</b> os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem Envolve-se, <b>ativamente</b> , em projetos de Cidadania.	É, <b>com regularidade</b> , assíduo e pontual. Traz, <b>com regularidade</b> , o material necessário para as aulas. Está, <b>com regularidade</b> , atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>com regularidade</b> , nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>com regularidade</b> , trabalhar autonomamente. Cumpre, <b>com regularidade</b> , com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>com regularidade</b> , perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>com regularidade</b> , os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>com regularidade</b> , críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>com regularidade</b> , atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>com regularidade</b> , os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>com regularidade</b> , em projetos de Cidadania.	<b>Não</b> é assíduo e pontual. <b>Não</b> traz o material necessário para as aulas. <b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas. <b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. <b>Não</b> procura trabalhar autonomamente. <b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. <b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades. <b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes. <b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual. <b>Não</b> utiliza os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. <b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.

**7.º ANO**
**INGLÊS**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Compreensão oral</b>	25%	- Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor. - Identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas. - Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis. - Iniciar, manter ou terminar uma conversa breve. (A, B, G, I, J)	<b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018  <b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018  <b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018  <b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Produção/ Interação oral</b>	25%	- Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas. - Comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades. - Descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos. (A, B, C, D, G)	
<b>Compreensão escrita</b>	25%	- Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural. - Identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas. - Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva. (A, C, D, J)	
<b>Produção/ Interação escrita</b>	25%	- Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. - Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas. - Escrever diálogos com encadeamento lógico. - Descrever planos para o futuro. (A, B, C, D, G)	
<b>Competência Intercultural*</b>		- Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e identidade. - Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros; - Falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglo-saxónica. - Reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.	
<b>Competência Estratégica*</b>		- Comunicar eficazmente em contexto; trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos; - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; - Pensar criticamente. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; - Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.	

\* Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.

<b>8.º ANO</b>	<b>INGLÊS</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
----------------	---------------	-----------------------------

<b>CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</b>			
<b>Domínios/Temas de referência</b>	<b>Peso</b>	<b>Aprendizagens essenciais e áreas de competência</b>	<b>Técnicas e instrumentos de avaliação</b>
<b>Compreensão oral</b>	25%	- Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; - Acompanhar informações com algum pormenor. <b>(A, B, G, I, J)</b>	<b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018  <b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018  <b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018  <b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Produção/ Interação oral</b>	25%	- Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor. - Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente. - Interagir, com correção, para obter bens e serviços. - Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas. - Falar sobre atividades escolares e de lazer. - Falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião. - Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. <b>(A, B, C, D, G)</b>	
<b>Compreensão escrita</b>	25%	- Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes). - Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada. - Identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva. <b>(A, C, D, J)</b>	
<b>Produção/ Interação escrita</b>	25%	- Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos. - Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano. - Escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet. - Escrever uma notícia para o jornal da escola. <b>(A, B, C, D, G)</b>	
<b>Competência Intercultural*</b>		Reconhecer realidades interculturais distintas	
<b>Competência Estratégica*</b>		- Comunicar eficazmente em contexto. - Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos. - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. - Pensar criticamente. - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto. - Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.	

\* Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.

**9.º ANO**
**INGLÊS**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Compreensão oral</b>	25%	- Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara. - Seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados. - Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural. - Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. (A, B, G, I, J)	<b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Produção/ Interação oral</b>	25%	- (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados. - Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse. - Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. - Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso. - Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia. - Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade. - Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. (A, B, C, D, G)	<b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Compreensão escrita</b>	25%	Ler textos, escritos em linguagem clara e corrente. - Identificar os pontos principais em textos jornalísticos. - Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural. - Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais. - Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa. - Utilizar dicionários diversificados. (A, C, D, J,)	<b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Produção/Interação escrita</b>	25%	- Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado. - Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos. - Escrever sobre os temas da atualidade estudados. - Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral. - Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais. - Responder a um inquérito, postal e/ou <i>email</i> . (A, B, C, D, G)	<b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Competência Intercultural*</b>		- Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa. - Conhecer universos culturais diversificados. - Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.	

<b>Competência Estratégica*</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade.</li><li>- Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada.</li><li>- Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos.</li><li>- Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente.</li></ul> <b>(A, B, E, F, H)</b>	
* Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.		

<b>3.º CICLO</b>	<b>FRANCÊS</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
------------------	----------------	-----------------------------

<b>PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO</b>						
Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Critérios transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	O aluno, <b>com muita facilidade</b> adquire e aplica as Aprendizagens Essenciais abordadas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> relaciona os conhecimentos adquiridos com outros que já tinha aprendido nesta e/ou noutras disciplinas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> usa gestos, sons, palavras e imagens e comunicar em língua francesa. O aluno, <b>com muita facilidade</b> identifica, utiliza e produz discursos e textos em língua francesa. O aluno, <b>com muita facilidade</b> pesquisa e seleciona informação em diversas fontes (redes sociais, internet, media, livros, jornais, revistas) francófonas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> planifica e elabora planos/esquemas com a informação recolhida. O aluno, <b>com muita facilidade</b> expõe o trabalho realizado com a informação recolhida, oralmente e/ou por escrito, em língua francesa, com recurso a ferramentas audiovisuais e/ou multimédia. O aluno, <b>com muita facilidade</b> formula hipóteses face a uma situação de comunicação e verifica-as. O aluno, <b>com muita facilidade</b> mobiliza conhecimentos diversos (linguísticos, experiências e meios não verbais) para superar as deficiências na receção e na produção. O aluno, <b>com muita facilidade</b> procede à revisão da escrita. O aluno, <b>com muita facilidade</b> autoavalia-se e autocorrigem-se em apresentações, dramatizações, simulações, redação de textos principalmente descritivos e narrativos, em língua francesa. O aluno, <b>com muita facilidade</b> observa textos verbais, icónicos e discursos em língua francesa e discute sobre os mesmos. O aluno, <b>com muita facilidade</b> toma posições e desenvolve projetos criativos adequados ao contexto comunicacional em língua francesa. O aluno, <b>com muita facilidade</b> contacta com diferentes manifestações culturais e artísticas, no âmbito da língua francesa, e recolhe elementos culturais da mesma. O aluno, <b>com muita facilidade</b> identifica traços culturais identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> desenvolve o sentido estético e artístico, a partir de produções francófonas.	Nível intermédio	O aluno, <b>com relativa facilidade</b> adquire e aplica a maior parte das Aprendizagens Essenciais abordadas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> relaciona os conhecimentos adquiridos com outros que já tinha aprendido nesta e/ou noutras disciplinas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> usa gestos, sons, palavras e imagens e comunicar em língua francesa. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> identifica, utiliza e produz discursos e textos em língua francesa. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> pesquisa e seleciona informação em diversas fontes (redes sociais, internet, media, livros, jornais, revistas) francófonas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> planifica e elabora planos/esquemas com a informação recolhida. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> expõe o trabalho realizado com a informação recolhida, oralmente e/ou por escrito, em língua francesa, com recurso a ferramentas audiovisuais e/ou multimédia. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> formula hipóteses face a uma situação de comunicação e verifica-as. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> mobiliza conhecimentos diversos (linguísticos, experiências e meios não verbais) para superar as deficiências na receção e na produção. - Procede à revisão da escrita. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> autoavalia-se e autocorrigem-se em apresentações, dramatizações, simulações, redação de textos principalmente descritivos e narrativos, em língua francesa. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> observa textos verbais, icónicos e discursos em língua francesa e discute sobre os mesmos. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> toma posições e desenvolve projetos criativos adequados ao contexto comunicacional em língua francesa. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> contacta com diferentes manifestações culturais e artísticas, no âmbito da língua francesa, e recolhe elementos culturais da mesma. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> identifica traços culturais identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> desenvolve o sentido estético e artístico, a partir de produções francófonas.	Nível intermédio	O aluno, <b>com muita dificuldade</b> adquire e aplica algumas das Aprendizagens Essenciais abordadas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> relaciona os conhecimentos adquiridos com outros que já tinha aprendido nesta e/ou noutras disciplinas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> usa gestos, sons, palavras e imagens e comunicar em língua francesa. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> identifica, utiliza e produz discursos e textos em língua francesa. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> pesquisa e seleciona informação em diversas fontes (redes sociais, internet, media, livros, jornais, revistas) francófonas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> planifica e elabora planos/esquemas com a informação recolhida. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> expõe o trabalho realizado com a informação recolhida, oralmente e/ou por escrito, em língua francesa, com recurso a ferramentas audiovisuais e/ou multimédia. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> formula hipóteses face a uma situação de comunicação e verifica-as. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> mobiliza conhecimentos diversos (linguísticos, experiências e meios não verbais) para superar as deficiências na receção e na produção. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> procede à revisão da escrita. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> autoavalia-se e autocorrigem-se em apresentações, dramatizações, simulações, redação de textos principalmente descritivos e narrativos, em língua francesa. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> observa textos verbais, icónicos e discursos em língua francesa e discute sobre os mesmos. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> toma posições e desenvolve projetos criativos adequados ao contexto comunicacional em língua francesa.

		<p>O aluno, <b>com muita facilidade</b> procura informação e aplica conhecimentos para a tomada de decisões face a várias opções.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b> escolhe e recorre a ferramentas tecnológicas, para a produção de produtos orais e escritos finais, em língua francesa.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b> planeia o seu trabalho com base nos recursos disponíveis para a sua concretização.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b> explora gestos e postura na comunicação, em língua francesa.</p>			<p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b> procura informação e aplica conhecimentos para a tomada de decisões face a várias opções.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b> escolhe e recorre a ferramentas tecnológicas, para a produção de produtos orais e escritos finais, em língua francesa.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b> planeia o seu trabalho com base nos recursos disponíveis para a sua concretização.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b> explora gestos e postura na comunicação, em língua francesa.</p>	<p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> contacta com diferentes manifestações culturais e artísticas, no âmbito da língua francesa, e recolhe elementos culturais da mesma.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> identifica traços culturais identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> desenvolve o sentido estético e artístico, a partir de produções francófonas.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> procura informação e aplica conhecimentos para a tomada de decisões face a várias opções.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> escolhe e recorre a ferramentas tecnológicas, para a produção de produtos orais e escritos finais, em língua francesa.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> planeia o seu trabalho com base nos recursos disponíveis para a sua concretização.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> explora gestos e postura na comunicação, em língua francesa.</p>
E. Relacionamento interpeçoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente	<b>Saber ser e saber-estar</b>	Relacionamento interpeçoal	Respeita, <b>sempre</b> , colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>sempre</b> , positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>sempre</b> , os colegas em dificuldade. Exprime, <b>sempre</b> , as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>sempre</b> , de forma pacífica, problemas de natureza relacional.		Respeita, <b>com regularidade</b> , colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>com regularidade</b> , positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>com regularidade</b> , os colegas em dificuldade. Exprime, <b>com regularidade</b> , as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>com regularidade</b> , de forma pacífica, problemas de natureza relacional.	<b>Não</b> respeita colegas, professores e funcionários. <b>Não</b> contribui, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. <b>Não</b> ajuda os colegas em dificuldade. <b>Não</b> exprime as suas opiniões e aceita as dos outros. <b>Não</b> resolve, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.
Desenvolvimento pessoal	É, <b>sempre</b> , assíduo e pontual. Traz, <b>sempre</b> , o material necessário para as aulas. Está, <b>sempre</b> , atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>sempre</b> , nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>sempre</b> , trabalhar autonomamente. Cumpre, <b>sempre</b> , com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>sempre</b> , perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>sempre</b> , os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>sempre</b> , críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>sempre</b> , atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>sempre</b> os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>ativamente</b> , em projetos de Cidadania.		É, <b>com regularidade</b> , assíduo e pontual. Traz, <b>com regularidade</b> , o material necessário para as aulas. Está, <b>com regularidade</b> , atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>com regularidade</b> , nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>com regularidade</b> , trabalhar autonomamente. Cumpre, <b>com regularidade</b> , com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>com regularidade</b> , perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>com regularidade</b> , os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>com regularidade</b> , críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>com regularidade</b> , atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>com regularidade</b> , os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>com regularidade</b> , em projetos de Cidadania.	<b>Não</b> é assíduo e pontual. <b>Não</b> traz o material necessário para as aulas. <b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas. <b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. <b>Não</b> procura trabalhar autonomamente. <b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. <b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades. <b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes. <b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual. <b>Não</b> utiliza os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem <b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.		

7.º ANO		FRANCÊS		ANO LETIVO 2021/2022
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO				
Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência		Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Compreensão oral</b>	25%	- Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. <b>(A, B, C, D, H, E, G, H, I, J)</b>		<b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Produção/ Interação oral</b>	25%	- Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. - Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos). <b>(A, B, C, D, E, F, I, J)</b>		
<b>Compreensão escrita</b>	25%	- Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. <b>(A, B, C, D, H, E, G, H, I, J)</b>		
<b>Produção/ Interação escrita</b>	25%	- Escrever textos simples e muito curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, lugares e factos. - Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. - Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para pedir e dar informações breves; agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites. <b>(A, B, C, D, E, F, I, J)</b>		
<b>Competência intercultural*</b>		- Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. <b>(A, B, C, F, J)</b>		
<b>Competência estratégica*</b>		- Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira; valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. - Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos. <b>(C, D, E, F, G, I, J)</b>		

\*Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.

8.º ANO		FRANCÊS	ANO LETIVO 2021/2022
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO			
Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Compreensão oral</b>	25%	- Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videocliques, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada. <b>(A, B, C, D, H, E, G, H, I, J)</b>	<b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Produção/ Interação oral</b>	25%	- Expressar-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. - Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. <b>(A, B, C, D, E, F, I, J)</b>	<b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Compreensão escrita</b>	25%	- Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar. <b>(A, B, C, D, H, E, G, H, I, J)</b>	- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Produção/ Interação escrita</b>	25%	- Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. - Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para pedir e dar informações. - Escrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. <b>(A, B, C, D, E, F, I, J)</b>	<b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Competência intercultural*</b>		- Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana. <b>(A, B, C, F, J)</b>	<b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Competência estratégica*</b>		- Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. - Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência. <b>(C, D, E, F, G, I, J)</b>	

\*Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.

9.º ANO		FRANCÊS	ANO LETIVO 2021/2022
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO			
Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Compreensão oral</b>	25%	- Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. (A, B, C, D, H, E, G, H, I, J)	<b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Produção/Interação oral</b>	25%	- Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. - Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - Exprimir opiniões, gostos e preferências. (A, B, C, D, E, F, I, J)	<b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Compreensão escrita</b>	25%	- Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. (A, B, C, D, H, E, G, H, I, J)	<b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Produção/Interação escrita</b>	25%	- Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências. - Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. (A, B, C, D, E, F, I, J)	<b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Competência intercultural*</b>		Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças. (A, B, C, F, J)	
<b>Competência estratégica*</b>		- Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. - Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. - Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita. (C, D, E, F, G, I, J)	

\*Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades.

<b>3.º CICLO</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
------------------	-----------------	-----------------------------

<b>PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO</b>						
Áreas de Competência do Perfil dos Alunos	Critérios transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	O aluno, <b>com muita facilidade</b> , desenvolve a memorização, associando-a à compreensão, de forma a conseguir mobilizar o memorizado. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , analisa factos e situações, aprendendo a selecionar elementos ou dados históricos. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , utiliza os conceitos operatórios da História para a compreensão dos diferentes contextos. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , utiliza a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , recolhe e seleciona dados de fontes históricas relevantes para a análise de assuntos em estudo, aprendendo a pesquisar. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , organiza o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da História. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , comunica uni, bi e multidirecionalmente. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , responde, apresenta dados/ informação. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , usa meios diversos para expressar as aprendizagens.	Nível intermédio	O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , desenvolve a memorização, associando-a à compreensão, de forma a conseguir mobilizar o memorizado. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , analisa factos e situações, aprendendo a selecionar elementos ou dados históricos. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , utiliza os conceitos operatórios da História para a compreensão dos diferentes contextos. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , utiliza a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , recolhe e seleciona dados de fontes históricas relevantes para a análise de assuntos em estudo, aprendendo a pesquisar. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , organiza o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da História. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , comunica uni, bi e multidirecionalmente. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , responde, apresenta dados/ informação. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , usa meios diversos para expressar as aprendizagens.	Nível intermédio	O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , desenvolve a memorização, associando-a à compreensão, de forma a conseguir mobilizar o memorizado. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> analisa factos e situações, aprendendo a selecionar elementos ou dados históricos. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> utiliza os conceitos operatórios da História para a compreensão dos diferentes contextos. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> utiliza a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> recolhe e seleciona dados de fontes históricas relevantes para a análise de assuntos em estudo, aprendendo a pesquisar. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> organiza o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da História. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> comunica uni, bi e multidirecionalmente. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> responde, apresenta dados/ informação. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> usa meios diversos para expressar as aprendizagens.
		<b>Saber ser e saber-estar</b>		<b>Relacionamento interpessoal</b>		Respeita <b>sempre</b> colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>sempre</b> , positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>sempre</b> , os colegas em dificuldade. Exprime, <b>sempre</b> , as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>sempre</b> , de forma pacífica, problemas de natureza relacional.

<p>E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>		<p><b>Desenvolvimento pessoal</b></p> <p>É, <b>sempre</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>sempre</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>sempre</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>sempre</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>sempre</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>sempre</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>sempre</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>sempre</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>sempre</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>sempre</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>sempre</b> os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>ativamente</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p>É, <b>com regularidade</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>com regularidade</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>com regularidade</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>com regularidade</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>com regularidade</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>com regularidade</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>com regularidade</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>com regularidade</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>com regularidade</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>com regularidade</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>com regularidade</b>, os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>com regularidade</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p><b>Não</b> é assíduo e pontual. <b>Não</b> traz o material necessário para as aulas. <b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas. <b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. <b>Não</b> procura trabalhar autonomamente. <b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. <b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades. <b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes. <b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual. <b>Não</b> utiliza os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. <b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.</p>
---	--	---	--	--

7.º ANO		HISTÓRIA	ANO LETIVO 2021/2022
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO			
Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Compreensão histórica (temporalidade, espacialidade, contextualização)</b> Domínios A – Das Sociedades recoletoras às primeiras civilizações Domínio B – A Herança do mediterrâneo antigo Domínio C - A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica Domínio D – Portugal no contexto europeu dos séculos XII a XIV	25%	- Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era. (A, B, C, I) - Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem. (A, B, C, D, F, G, I, J) - Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência. (A, B, C, D, F, G, I) - Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda. (A, B, C, D, E, F, G, H, I)	<b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Tratamento de informação/utilização de fontes</b> Domínios A, B, C, D	25%	- Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos. (A, B, C, I) - Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico. (A, B, C, D, F, I) - Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica. (A, B, C, D, F, H, I)	<b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Comunicação em História</b> Domínios A, B, C, D	25%	- Organizar o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História. (C, D; F, I) - Comunicar uni, bi e multidirecionalmente. (A, B, D, E, H) - Responder, apresentar dados/ informação, mostrar iniciativa. (A, B, D, E, H) - Usar meios diversos para expressar as aprendizagens. (A, B, D, E, H)	<b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/201
<b>Consciencialização de outras realidades espaço-temporais</b> Domínios A, B, C, D	25%	- Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática. (A, B, C, D, E, F, G, I) - Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual. (A, B, C, D, E, F, G, H, I) - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis. (A, B, C, D, E, F, G, H, I) - Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A, B, D, F, G)	

8.º ANO		HISTÓRIA	ANO LETIVO 2021/2022
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO			
Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Compreensão histórica (temporalidade, espacialidade, contextualização)</b> Domínios E – Expansão e Mudança nos séculos XV e XVI Domínio F- Portugal no contexto europeu dos séculos XVII e XVIII Domínio G – Crescimento e ruturas no mundo ocidental nos séculos XVIII Domínio H- O mundo industrializado no século XIX	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era. (A, B, C, I)</li> <li>- Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem. (A, B, C, D, F, G, I, J)</li> <li>- Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência. (A, B, C, D, F, G, I)</li> <li>- Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda. (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</li> </ul>	<b>Inquérito</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <b>Observação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Tratamento de informação/utilização de fontes</b> Domínios E, F, G, H	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos. (A, B, C, I)</li> <li>- Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico. (A, B, C, D, F, I)</li> <li>- Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica. (A, B, C, D, F, H, I)</li> </ul>	<b>Análise de conteúdo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Comunicação em História</b> Domínios E, F, G, H	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História. (C, D, F, I)</li> <li>- Comunicar uni, bi e multidirecionalmente. (A, B, D, E, H)</li> <li>- Responder, apresentar dados/ informação, mostrar iniciativa. (A, B, D, E, H)</li> <li>- Usar meios diversos para expressar as aprendizagens. (A, B, D, E, H)</li> </ul>	<b>Testagem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/201</li> </ul>
<b>Consciencialização de outras realidades espaço-temporais</b> Domínios E, F, G, H	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática. (A, B, C, D, E, F, G, I)</li> <li>- Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</li> <li>- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual. (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</li> <li>- Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis. (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</li> <li>- Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A, B, D, F, G)</li> </ul>	

9.º ANO		HISTÓRIA	ANO LETIVO 2021/2022
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO			
Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Compreensão histórica (temporalidade, espacialidade, contextualização)</b>  Domínio I – A Europa e o mundo no limiar do séc. XX Domínio J – Da Grande Depressão à 2ª Guerra Mundial Domínio K – Do segundo pós-guerra aos desafios do nosso tempo	25%	- Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era. (A, B, C, I) - Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem. (A, B, C, D, F, G, I, J) - Compreender a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência. (A, B, C, D, F, G, I) - Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda. (A, B, C, D, E, F, G, H, I)	<b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Tratamento de informação/utilização de fontes</b>  Domínios I, J, K	25%	- Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos. (A, B, C, I) - Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico. (A, B, C, D, F, I) - Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica. (A, B, C, D, F, H, I)	- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Comunicação em História</b>  Domínios I, J, K	25%	- Organizar o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História. (C, D, F, I) - Comunicar uni, bi e multidirecionalmente. (A, B, D, E, H) - Responder, apresentar dados/ informação, mostrar iniciativa. (A, B, D, E, H) - Usar meios diversos para expressar as aprendizagens. (A, B, D, E, H)	<b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Consciencialização de outras realidades espaço-temporais</b>  Domínios I, J, K	25%	- Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática. (A, B, C, D, E, F, G, I) - Promover uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual. (A, B, C, D, E, F, G, H, I) - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis. (A, B, C, D, E, F, G, H, I) - Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A, B, D, F, G)	<b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018

<b>3.º CICLO</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
------------------	------------------	-----------------------------

**PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO**

Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Critérios transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	O aluno, <b>com muita facilidade</b> , utiliza vocabulário geográfico. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , lê e interpreta mapas de diferentes escalas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> articula com rigor o uso consistente do conhecimento geográfico; O aluno, <b>com muita facilidade</b> analisa textos com diferentes pontos de vista. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , mobiliza diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica. O aluno, <b>com muita facilidade</b> analisa factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , realiza tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , seleciona informação geográfica pertinente. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , estabelece relações intra e interdisciplinares. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , seleciona informação geográfica pertinente. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , usa meios diversos para expressar as aprendizagens. O aluno, <b>com muita facilidade</b> participa em debates/simulações que requeiram sustentação de afirmações. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , utiliza exemplos concretos, relacionados com problemas ambientais, riscos e catástrofes. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , investiga problemas ambientais, demográficos e sociais, utilizando guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes. O aluno, <b>com muita facilidade</b> aplica trabalho de equipa em trabalho de campo (se aplicável). O aluno, <b>com muita facilidade</b> participa em campanhas de sensibilização para um ambiente e ordenamento do território sustentáveis.	Nível intermédio	O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , utiliza vocabulário geográfico. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , lê e interpreta mapas de diferentes escalas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> articula com rigor o uso consistente do conhecimento geográfico. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> analisa textos com diferentes pontos de vista; O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , mobiliza diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> analisa factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , realiza tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , seleciona informação geográfica pertinente. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , estabelece relações intra e interdisciplinares. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , seleciona informação geográfica pertinente. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , usa meios diversos para expressar as aprendizagens. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> participa em debates/simulações que requeiram sustentação de afirmações. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , utiliza exemplos concretos, relacionados com problemas ambientais, riscos e catástrofes. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , investiga problemas ambientais, demográficos e sociais, utilizando guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> aplica trabalho de equipa em trabalho de campo (se aplicável). O aluno, <b>com relativa facilidade</b> participa em campanhas de sensibilização para um ambiente e ordenamento do território sustentáveis.	Nível intermédio	O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , utiliza vocabulário geográfico. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , lê e interpreta mapas de diferentes escalas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> articula com rigor o uso consistente do conhecimento geográfico. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> analisa textos com diferentes pontos de vista. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , mobiliza diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> analisa factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , realiza tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , seleciona informação geográfica pertinente. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , estabelece relações intra e interdisciplinares. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , seleciona informação geográfica pertinente. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , usa meios diversos para expressar as aprendizagens. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> participa em debates/simulações que requeiram sustentação de afirmações. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , utiliza exemplos concretos, relacionados com problemas ambientais, riscos e catástrofes. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , investiga problemas ambientais, demográficos e sociais, utilizando guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> aplica trabalho de equipa em trabalho de campo (se aplicável). O aluno, <b>com muita dificuldade</b> participa em campanhas de sensibilização para um ambiente e ordenamento do território sustentáveis.

<p>E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p>Saber ser e saber-estar</p>	<p>Relacionamento interpessoal</p>	<p>Respeita, <b>sempre</b>, colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>sempre</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>sempre</b>, os colegas em dificuldade. Exprime, <b>sempre</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>sempre</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p>Respeita, <b>com regularidade</b>, colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>com regularidade</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>com regularidade</b>, os colegas em dificuldade. Exprime, <b>com regularidade</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>com regularidade</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p><b>Não</b> respeita colegas, professores e funcionários. <b>Não</b> contribui, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. <b>Não</b> ajuda os colegas em dificuldade. <b>Não</b> exprime as suas opiniões e aceita as dos outros. <b>Não</b> resolve, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>
		<p>Desenvolvimento pessoal</p>	<p>É, <b>sempre</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>sempre</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>sempre</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>sempre</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>sempre</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>sempre</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>sempre</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>sempre</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>sempre</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>sempre</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>sempre</b> os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>ativamente</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p>É, <b>com regularidade</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>com regularidade</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>com regularidade</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>com regularidade</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>com regularidade</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>com regularidade</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>com regularidade</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>com regularidade</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>com regularidade</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>com regularidade</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>com regularidade</b>, os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>com regularidade</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p><b>Não</b> é assíduo e pontual. <b>Não</b> traz o material necessário para as aulas. <b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas. <b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. <b>Não</b> procura trabalhar autonomamente. <b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. <b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades. <b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes. <b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual. <b>Não</b> utiliza os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem <b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.</p>

<b>7.º ANO</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
----------------	------------------	-----------------------------

<b>CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</b>			
<b>Domínios/Temas de referência</b>	<b>Peso</b>	<b>Aprendizagens essenciais e áreas de competência</b>	<b>Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação</b>
<p><b>Localizar e compreender os lugares e as regiões</b></p> <p>Tema 1-A Terra: estudos e representações</p> <p>Tema 2- Meio natural</p>	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar esboços da paisagem descrevendo os seus elementos essenciais. (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>Situar exemplos de paisagens no respetivo território a diferentes escalas geográficas, ilustrando com diversos tipos de imagens. (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Descrever a localização relativa de um lugar, em diferentes formas de representação da superfície terrestre, utilizando a rosa dos ventos. (A, B, C, D, E, F, I)</li> <li>- Descrever a localização absoluta de um lugar, usando o sistema de coordenadas geográficas (latitude, longitude), em mapas de pequena escala com um sistema de projeção cilíndrica. (A, B, C, D, E, F, I)</li> <li>-Distinguir mapas de grande escala de mapas de pequena escala, quanto à dimensão e ao pormenor da área representada. (A, B, C, D, E, F, I)</li> <li>-Calcular a distância real entre dois lugares, em itinerários definidos, utilizando a escala de um mapa. (A, B, C, D, F, I)</li> <li>-Aplicar as Tecnologias de Informação. (A, B, C, D, E, F, I)</li> <li>-Distinguir clima e estado do tempo, utilizando a observação direta e diferentes recursos digitais (sítio do IPMA, por exemplo). (A, B, C, D, E, F, I)</li> <li>- Reconhecer a zonalidade dos climas e biomas, utilizando representações cartográficas (em suporte papel ou digital). (A, B, C, D, E, F, I)</li> <li>- Identificar as grandes cadeias montanhosas e os principais rios do Mundo, utilizando mapas de diferentes escalas (em suporte papel ou digital). (A, B, C, D, E, F, I)</li> <li>- Relacionar a localização de formas de relevo com a rede hidrográfica, utilizando perfis topográficos. (A, B, C, D, E, F, I)</li> <li>- Demonstrar a ação erosiva dos cursos de água e do mar, utilizando esquemas e imagens. (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</li> <li>- Identificar fatores responsáveis por situações de conflito na gestão dos recursos naturais (bacias hidrográficas, litoral), utilizando terminologia específica, à escala local e nacional. (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</li> <li>- Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica – Web SIG, Google Earth, GPS, Big Data, para localizar, descrever e compreender e os fenómenos geográficos. (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</li> </ul>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<p><b>Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos</b></p> <p>Tema 1-A Terra: estudos e representações</p> <p>Tema 2- Meio natural</p>	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer diferentes formas de representação do mundo de acordo com a posição geográfica dos continentes e com os espaços de vivência dos povos, utilizando diversas projeções cartográficas (em suporte papel ou digital). (A, B, C, D, E, F, H, I)</li> <li>- Inferir a relatividade da representação do território, desenhando mapas mentais, a diversas escalas. (A, B, C, D, E, F, H, I)</li> <li>- Reconhecer as características que conferem identidade a um lugar (o bairro, a região e o país onde vive), comparando diferentes formas de representação desses lugares. (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</li> <li>- Inferir sobre a distorção do território cartografado em mapas com diferentes sistemas de projeção. (A, B, C, D, I)</li> <li>- Discutir os aspetos mais significativos da inserção de Portugal na União Europeia. (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</li> </ul>	<p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Descrever impactes da ação humana na alteração e ou degradação de ambientes biogeográficos, a partir de exemplos concretos e apoiados em fontes fidedignas. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li><li>Identificar exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li><li>- Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li></ul>	
<b>Comunicar e participar</b>  Tema 1-A Terra: estudos e representações  Tema 2- Meio natural	30%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Selecionar as formas de representação da superfície terrestre, tendo em conta a heterogeneidade de situações e acontecimentos observáveis a partir de diferentes territórios. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li><li>- Sensibilizar a comunidade para a necessidade de uma gestão sustentável do território, aplicando questionários de monitorização dos riscos no meio local, como por exemplo, os dos cursos de água e das áreas do litoral. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</b></li><li>- Relatar situações concretas de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li></ul>	

<b>8.º ANO</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
----------------	------------------	-----------------------------

<b>CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</b>			
<b>Domínios/Temas de referência</b>	<b>Peso</b>	<b>Aprendizagens essenciais e áreas de competência</b>	<b>Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação</b>
<p><b>Localizar e compreender os lugares e as regiões</b></p> <p>Tema 3-A População e o povoamento</p> <p>Tema 4- Atividade económicas</p>	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar mapas temáticos simples (com uma variável), relativos a fenómenos demográficos e culturais, usando o título e a legenda. <b>(A, B, C, D, F, I)</b></li> <li>- Representar, em mapas a diferentes escalas, variáveis relativas a fenómenos demográficos, usando o título e a legenda. <b>(A, B, C, D, E, F, H, I)</b></li> <li>- Comparar o comportamento de diferentes indicadores demográficos, no tempo e no espaço, enunciando fatores que explicam os comportamentos observados. <b>(A, B, C, D, F, G, I)</b></li> <li>- Identificar padrões na distribuição da população e do povoamento, à escala nacional, europeia e mundial, enunciando fatores responsáveis por essa distribuição. <b>(A, B, C, D, E, F, I)</b></li> <li>- Identificar padrões na distribuição dos fluxos migratórios, à escala nacional, europeia e mundial, enunciando fatores responsáveis por essa distribuição. <b>(A, B, C, D, E, F, I)</b></li> <li>- Localizar cidades, em mapas de diferentes escalas. <b>(A, B, C, D, I)</b></li> <li>- Enunciar fatores responsáveis pelos padrões da organização das áreas funcionais da cidade, interpretando plantas funcionais. <b>(A, B, C, D, E, F, I)</b></li> <li>- Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender os fenómenos sociodemográficos. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li> <li>- Identificar as principais atividades económicas da comunidade local, recorrendo ao trabalho de campo. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li> <li>- Caracterizar os principais processos de produção e equacionar a sua sustentabilidade (extração mineira, agricultura, pecuária, silvicultura, pesca, indústria, comércio, serviços e turismo). <b>(A, B, C, D, E, F, I)</b></li> <li>- Identificar padrões na distribuição de diferentes atividades económicas, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição. <b>(A, B, C, D, E, F, I)</b></li> <li>- Comparar os diferentes tipos de transporte, quanto às respetivas vantagens e desvantagens. <b>(A, B, C, D, E, F, G, I)</b></li> <li>- Identificar padrões na distribuição de diferentes redes de transporte e telecomunicações, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição. <b>(A, B, C, D, E, F, I)</b></li> <li>- Determinar a acessibilidade de lugares, simulando redes topológicas simples. <b>(A, B, C, D, I)</b></li> <li>- Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender as atividades económicas. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</b></li> </ul>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<p><b>Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos</b></p> <p>Tema 3-A População e o povoamento</p>	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar as áreas de atração e de repulsão demográficas com fatores físicos e humanos, utilizando mapas a diferentes escalas. <b>(A, B, C, D, E, F, H, I)</b></li> <li>- Reconhecer aspetos que conferem singularidade a cada região, comparando características culturais, do povoamento e das atividades económicas. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li> <li>- Descrever situações de equilíbrio ou rutura entre a população e os recursos naturais, em diferentes contextos geográficos e económicos, explicando a ação de fatores naturais e humanos. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li> <li>- Explicar causas e consequências dos fluxos migratórios, a diferentes escalas. <b>(A, B, C, D, E, F, G, I)</b></li> </ul>	

<p>Tema 4- Atividade económicas</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar problemas das áreas urbanas que afetam a qualidade de vida e o bem-estar das populações, aplicando questionários. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li> <li>- Descrever exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li> <li>- Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li> </ul>	
<p><b>Comunicar e participar</b></p> <p>Tema 3-A População e o povoamento</p> <p>Tema 4- Atividade económicas</p>	<p>30%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentar exemplos de soluções para a gestão pacífica e sustentável dos conflitos entre recursos naturais e a população. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li> <li>- Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização para minimizar os impactes ambientais, socioeconómicos e culturais da distribuição e evolução da população e do povoamento, a diferentes escalas. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</b></li> <li>- Enunciar medidas para fomentar a cooperação entre povos e culturas, que coexistem no mesmo território. <b>(A, B, C, D, E, F, G, I)</b></li> <li>- Relatar medidas para melhorar a qualidade de vida e o bem-estar das populações urbanas, rurais e migrantes. <b>(A, B, C, D, E, F, G, I)</b></li> <li>- Explicar a importância do diálogo e da cooperação internacional na preservação da diversidade cultural. <b>(A, B, C, D, E, F, G, I)</b></li> <li>- Representar o levantamento funcional das atividades económicas da comunidade local, utilizando diferentes técnicas de expressão gráfica e cartografia. <b>(A, B, C, D, E, F, H, I)</b></li> <li>- Apresentar exemplos para uma distribuição mais equitativa entre a produção e o consumo, a diferentes escalas. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li> <li>- Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização para a promoção da maior sustentabilidade das atividades económicas, a diferentes escalas (local, regional, etc.). <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</b></li> <li>- Selecionar o modo de transporte mais adequado em função do fim a que se destina e das distâncias (absolutas e relativas). <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li> <li>- Relatar exemplos do impacte da era digital na sociedade. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</b></li> </ul>	

<b>9.º ANO</b>	<b>GEOGRAFIA</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
----------------	------------------	-----------------------------

<b>CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</b>			
<b>Domínios/Temas de referência</b>	<b>Peso</b>	<b>Aprendizagens essenciais e áreas de competência</b>	<b>Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação</b>
<p><b>Localizar e compreender os lugares e as regiões</b></p> <p>Tema 5-Contrastes de desenvolvimento</p> <p>Tema 6- Riscos: Ambiente e sociedade</p>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir crescimento económico de desenvolvimento. (A, B, I)</li> <li>- Interpretar mapas temáticos (com duas ou mais variáveis), relativos ao grau de desenvolvimento dos países, usando o título e a legenda. (A, B, C, D, I)</li> <li>- Comparar exemplos de evolução espaço-temporal do grau de desenvolvimento dos países, interpretando gráficos dinâmicos. (A, B, C, D, I)</li> <li>- Distinguir formas de medir os níveis de desenvolvimento, evidenciando vantagens e constrangimentos dos índices compostos (IDH, IDG, IPM). (A, B, C, D, I)</li> <li>- Comparar informação de Portugal com a de outros países para evidenciar situações de desigualdade demográfica, económica e social. (A, B, C, D, E, G, I)</li> <li>- Relacionar os níveis de desenvolvimento com os fatores internos e externos que os condicionam. (A, B, C, D, I)</li> <li>- Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender contrastes no desenvolvimento humano. (A, B, C, D, F, H, I)</li> <li>- Compreender as características dos diferentes climas da superfície terrestre enumerando os elementos e os fatores climáticos que os distinguem. (A, B, C, D, I)</li> <li>- Identificar os fatores de risco de ocorrência de catástrofes naturais, numa determinada região. (A, B, C, D, I)</li> <li>- Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender os riscos e as catástrofes naturais. (A, B, C, D, F, I)</li> <li>- Identificar a interferência do Homem no sistema Terra-Ar-Água (poluição atmosférica, smog, chuvas ácidas, efeito de estufa, rarefação da camada do ozono, desflorestação, poluição da hidrosfera, degradação do solo, desertificação). (A, B, C, D, G, I)</li> <li>- Identificar soluções técnico-científicas que contribuam para reduzir o impacto ambiental das atividades humanas (ex.: rearborização, utilização de produtos biodegradáveis, energias renováveis; 3Rs, etc.) (A, B, C, D, G, I)</li> <li>- Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender contrastes no desenvolvimento sustentável. (A, B, C, D, F, I)</li> </ul>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<p><b>Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos</b></p> <p>Tema 5-Contrastes de desenvolvimento</p> <p>Tema 6- Riscos: Ambiente e sociedade</p>	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discutir as vantagens e os constrangimentos da utilização dos índices compostos a diferentes escalas. (A, B, C, D, F, I)</li> <li>- Apresentar situações concretas de desigualdades de desenvolvimento e possíveis formas de as superar. (A, B, C, D, F, I)</li> <li>- Discutir sucessos e insucessos da ajuda ao desenvolvimento, tendo em consideração as responsabilidades dos países doadores e as dos países recetores. (A, B, C, D, E, F, I)</li> <li>- Enumerar soluções para atenuar os contrastes de desenvolvimento. (A, B, C, D, F, I)</li> <li>- Relacionar as condições meteorológicas extremas com os riscos e a ocorrência de catástrofes naturais. (A, B, C, D, I)</li> <li>- Relacionar características do meio com a possibilidade de ocorrência de riscos naturais. (A, B, C, D, I)</li> <li>- Investigar problemas ambientais concretos a nível local, nacional e internacional. (A, B, C, D, F, I)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar situações concretas de complementaridade e interdependência entre lugares, regiões ou países na resolução de problemas ambientais. <b>(A, B, C, D, F, G, I)</b></li><li>- Apresentar soluções para conciliar o crescimento económico, o desenvolvimento humano e o equilíbrio ambiental. <b>(A, B, C, D, G, I)</b></li><li>- Consciencializar-se para a necessidade de adotar medidas coletivas e individuais, no sentido de preservar o património natural, incrementar a resiliência e fomentar o desenvolvimento sustentável. <b>(A, B, C, D, E, F, G, I)</b></li></ul>	
<b>Comunicar e participar</b>  Tema 5-Contrastes de desenvolvimento  Tema 6- Riscos: Ambiente e sociedade	30%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Relatar medidas que promovam a cooperação entre povos e culturas no âmbito dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. <b>(A, B, C, D, E, G, I)</b></li><li>- Participar e/ou desenvolver campanhas de solidariedade, tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos na proteção dos valores dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. <b>(A, B, C, D, E, F, G, I)</b></li><li>- Relatar situações concretas de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos e na resposta a catástrofes naturais. <b>(A, B, C, D, E, F, I)</b></li><li>- Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização da comunidade para as medidas de prevenção e mitigação relacionadas com os riscos naturais. <b>(A, B, C, D, E, F, H, I)</b></li><li>- Participar e/ou desenvolver campanhas de sensibilização ambiental tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos na proteção dos valores da paisagem, do património e do ambiente. <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I)</b></li></ul>	

<b>3.º CICLO</b>	<b>CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
------------------	------------------------------------	-----------------------------

<b>PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO</b>						
Áreas de Competência do Perfil dos Alunos	Critérios transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	O aluno, <b>com muita facilidade</b> , adquire e aplica as Aprendizagens abordadas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , relaciona os conhecimentos adquiridos com outros que aprende e/ou já tinha aprendido nesta e/ou noutras disciplinas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , comunica e constrói conhecimentos, para expor trabalhos e expressar o seu ponto de vista. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , usa vários tipos de linguagem. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , compreende e recolhe informações de suportes e fontes variados. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , expressa-se, com correção, respeitando os temas abordados. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , adota uma postura corporal correta, adaptada às circunstâncias. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , expressa factos, opiniões, sentimentos, com recursos a suportes diversos, sobre os domínios abordados. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , percebe o valor estético de manifestações/produções. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , valoriza as manifestações culturais das comunidades. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , pesquisa sobre os temas trabalhados, selecionando informação, cruzando diferentes fontes e avaliando a informação recolhida. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , usa, com pertinência, ferramentas tecnológicas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , organiza a informação recolhida de acordo com um plano, para, em seguida, criar um novo produto, de forma crítica e autónoma, adequado ao nível etário. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , expõe o trabalho das suas pesquisas perante um determinado público. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , problematiza e investiga para responder às questões. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , desenvolve ideias e projetos, com criatividade, no contexto a que dizem respeito.	Nível intermédio	O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , adquire e aplica a maior parte das Aprendizagens abordadas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , relaciona os conhecimentos adquiridos com outros que aprende e/ou já tinha aprendido nesta e/ou noutras disciplinas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , comunica e constrói conhecimentos, para expor trabalhos e expressar o seu ponto de vista. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , usa vários tipos de linguagem. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , compreende e recolhe informações de suportes e fontes variados. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , expressa-se, com correção, respeitando os temas abordados. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , adota uma postura corporal correta, adaptada às circunstâncias. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , expressa factos, opiniões, sentimentos, com recursos a suportes diversos, sobre os domínios abordados. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , percebe o valor estético de manifestações/produções. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , valoriza as manifestações culturais das comunidades. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , pesquisa sobre os temas trabalhados, selecionando informação, cruzando diferentes fontes e avaliando a informação recolhida. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , usa, com pertinência, ferramentas tecnológicas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , organiza a informação recolhida de acordo com um plano, para, em seguida, criar um novo produto, de forma crítica e autónoma, adequado ao nível etário. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , expõe o trabalho das suas pesquisas perante um determinado público. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , problematiza e investiga para responder às questões. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , desenvolve ideias e projetos, com criatividade, no contexto a que dizem respeito.	Nível intermédio	O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , adquire e aplica algumas das Aprendizagens abordadas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , relaciona os conhecimentos adquiridos com outros que aprende e/ou já tinha aprendido nesta e/ou noutras disciplinas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , comunica e constrói conhecimentos, para expor trabalhos e expressar o seu ponto de vista. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , usa vários tipos de linguagem. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , compreende e recolhe informações de suportes e fontes variados. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , expressa-se, com correção, respeitando os temas abordados. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , adota uma postura corporal correta, adaptada às circunstâncias. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , expressa factos, opiniões, sentimentos, com recursos a suportes diversos, sobre os domínios abordados. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , percebe o valor estético de manifestações/produções. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , valoriza as manifestações culturais das comunidades. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , pesquisa sobre os temas trabalhados, selecionando informação, cruzando diferentes fontes e avaliando a informação recolhida. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , usa, com pertinência, ferramentas tecnológicas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , organiza a informação recolhida de acordo com um plano, para, em seguida, criar um novo produto, de forma crítica e autónoma, adequado ao nível etário. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , expõe o trabalho das suas pesquisas perante um determinado público. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , problematiza e investiga para responder às questões. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , desenvolve ideias e projetos, com criatividade, no contexto a que dizem respeito.

<p>E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p><b>Saber ser e saber-estar</b></p>	<p><b>Relacionamento interpessoal</b></p>	<p>Respeita, <b>sempre</b>, colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>sempre</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>sempre</b>, os colegas em dificuldade. Exprime, <b>sempre</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>sempre</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p>Respeita, <b>com regularidade</b>, colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>com regularidade</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>com regularidade</b>, os colegas em dificuldade. Exprime, <b>com regularidade</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>com regularidade</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p><b>Não</b> respeita colegas, professores e funcionários. <b>Não</b> contribui, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. <b>Não</b> ajuda os colegas em dificuldade. <b>Não</b> exprime as suas opiniões e aceita as dos outros. <b>Não</b> resolve, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>
		<p><b>Desenvolvimento pessoal</b></p>	<p>É, <b>sempre</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>sempre</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>sempre</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>sempre</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>sempre</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>sempre</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>sempre</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>sempre</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>sempre</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>sempre</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>sempre</b> os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>ativamente</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p>É, <b>com regularidade</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>com regularidade</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>com regularidade</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>com regularidade</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>com regularidade</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>com regularidade</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>com regularidade</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>com regularidade</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>com regularidade</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>com regularidade</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>com regularidade</b>, os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>com regularidade</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p><b>Não</b> é assíduo e pontual. <b>Não</b> traz o material necessário para as aulas. <b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas. <b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. <b>Não</b> procura trabalhar autonomamente. <b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. <b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades. <b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes. <b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual. <b>Não</b> utiliza os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem <b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.</p>

7.º/8.º/9.º

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

ANO LETIVO 2021/2022

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

Domínios de Educação para a Cidadania	Dimensões*	Peso	Aprendizagens e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Direitos humanos</b> <b>Igualdade de género</b> <b>Interculturalidade</b> <b>Desenvolvimento sustentável</b>	Competências pessoais e sociais	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstra autonomia na realização das atividades.</li> <li>- Participa na aula.</li> <li>- Demonstra capacidade para ouvir, interagir, argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, ganhando novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</li> <li>- Demonstra capacidade de adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</li> <li>- Estabelece relações empáticas com os adultos.</li> <li>- Demonstra capacidade de trabalhar em equipa.</li> <li>- Demonstra interesse pelos outros e pelo bem comum.</li> </ul> <b>(E), (F)</b>	<b>Inquérito</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <b>Observação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> </ul>
<b>Educação ambiental</b> <b>Saúde</b> <b>Sexualidade</b> <i>Media</i> <b>Risco</b>	Pensamento crítico e criativo	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colabora na tomada de decisões de assuntos da turma (resolução de conflitos, definição de regras, etc.).</li> <li>- Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma.</li> <li>- Pesquisa e utiliza informação relevante, avaliando a sua fiabilidade e identificando as fontes e sua credibilidade.</li> <li>- Participa com novas ideias.</li> <li>- Comunica e colabora de forma adequada e segura, utilizando diferentes ferramentas.</li> <li>- Argumenta e contra-argumenta, expondo as suas ideias.</li> <li>- Avalia, criticamente, o seu contributo e o dos pares.</li> </ul> <b>(D), (H)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> </ul>
<b>Segurança rodoviária</b> <b>Outros domínios opcionais (facultativo)</b>	Competências de participação ativa	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhece e identifica a padrões/problemas/problemáticas inerentes e relacionadas com os Domínios da Educação para a Cidadania.</li> <li>- Estabelece relações entre os fenómenos.</li> <li>- Compreende e explica a responsabilidade dos comportamentos humanos ao nível social, cultural e ambiental.</li> <li>- Propõe soluções concretas para mudanças das estruturas/comportamento humano ao nível social, cultural e ambiental.</li> <li>- Revela curiosidade e vontade de saber mais.</li> </ul> <b>(C), (I), (G)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <b>Análise de conteúdo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> </ul>
	Conhecimentos em áreas não formais	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Envolve-se nas atividades de conceção, implementação e conclusão de um ou mais projetos.</li> <li>- Envolve-se na definição da temática a trabalhar (problemática e questões associadas).</li> <li>- Planifica e organiza o trabalho de pesquisa e equipa.</li> <li>- Seleciona e organiza informação relevante de acordo com a tarefa/o tema abordada/o.</li> <li>- Gere um ou mais projetos e toma decisões para resolver problemas.</li> <li>- Apresenta trabalhos em suportes diversificados, com criatividade e originalidade.</li> </ul> <b>(A), (B), (J)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <b>Testagem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>

\* Segundo as orientações da Coordenação Nacional da Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania.

<b>3.º CICLO</b>	<b>MATEMÁTICA</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
------------------	-------------------	-----------------------------

**PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO**

Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Critérios transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	O aluno, <b>com muita facilidade</b> , adquire, compreende e aplica conceitos e saberes específicos. (A e C) O aluno, <b>com muita facilidade</b> , reconhece e utiliza corretamente a linguagem simbólica da matemática, quer oralmente, quer por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões em diferentes situações de aprendizagem. (A, C) O aluno, <b>com muita facilidade</b> , efetua pesquisas sobre conteúdos relacionados com a disciplina, em fontes diversas e procede à avaliação, validação e organização da informação recolhida com a qual elabora e apresenta um novo produto, de forma crítica e autónoma. (B) O aluno, <b>com muita facilidade</b> , expõe o trabalho resultante das pesquisas feitas, de forma clara e criativa. (B, D) O aluno, <b>com muita facilidade</b> , manifesta raciocínio lógico-dedutivo. (C) O aluno, <b>com muita facilidade</b> , resolve e formula problemas, definindo e executando estratégias adequadas de resolução, analisando, criticamente, os resultados obtidos, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. (A, C) O aluno, <b>com muita facilidade</b> , aplica os conhecimentos adquiridos a novas situações (hipotéticas ou da vida real), criando modelos e produtos que as representam. (C) O aluno, <b>com muita facilidade</b> , manifesta capacidade de argumentação. (A, B, D) O aluno, <b>com muita facilidade</b> , trabalha com recurso a calculadora científica, materiais, ferramentas digitais e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos e científicos (I)	Nível intermédio	O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , adquire, compreende e aplica conceitos e saberes específicos (A e C) O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , reconhece e utiliza corretamente a linguagem simbólica da matemática, quer oralmente, quer por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões em diferentes situações de aprendizagem. (A, C) O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , efetua pesquisas sobre conteúdos relacionados com a disciplina, em fontes diversas e procede à avaliação, validação e organização da informação recolhida com a qual elabora e apresenta um novo produto, de forma crítica e autónoma. (B) O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , expõe o trabalho resultante das pesquisas feitas, de forma clara e criativa. (B, D) O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , manifesta raciocínio lógico-dedutivo. (C) O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , resolve e formula problemas, definindo e executando estratégias adequadas de resolução, analisando, criticamente, os resultados obtidos, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. (A, C) O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , aplica os conhecimentos adquiridos a novas situações (hipotéticas ou da vida real), criando modelos e produtos que as representam. (C) O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , manifesta capacidade de argumentação. (A, B, D) O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , trabalha com recurso a calculadora científica, materiais, ferramentas digitais e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos e científicos (I)	Nível intermédio	O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , adquire, compreende e aplica conceitos e saberes específicos (A e C) O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , reconhece e utiliza corretamente a linguagem simbólica da matemática, quer oralmente, quer por escrito, para descrever e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões em diferentes situações de aprendizagem. (A, C) O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , efetua pesquisas sobre conteúdos relacionados com a disciplina, em fontes diversas e procede à avaliação, validação e organização da informação recolhida com a qual elabora e apresenta um novo produto, de forma crítica e autónoma. (B) O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , expõe o trabalho resultante das pesquisas feitas, de forma clara e criativa. (B, D) O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , manifesta raciocínio lógico-dedutivo. (C) O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , resolve e formula problemas, definindo e executando estratégias adequadas de resolução, analisando, criticamente, os resultados obtidos, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. (A, C) O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , aplica os conhecimentos adquiridos a novas situações (hipotéticas ou da vida real), criando modelos e produtos que as representam. (C) O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , manifesta capacidade de argumentação. (A, B, D) O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , trabalha com recurso a calculadora científica, materiais, ferramentas digitais e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos e científicos (I)

<p>E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p><b>Saber ser e saber-estar</b></p>	<p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> <p>Respeita, <b>sempre</b>, colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>sempre</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>sempre</b>, os colegas em dificuldade. Exprime, <b>sempre</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>sempre</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p>Respeita, <b>com regularidade</b>, colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>com regularidade</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>com regularidade</b>, os colegas em dificuldade. Exprime, <b>com regularidade</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>com regularidade</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p><b>Não</b> respeita colegas, professores e funcionários. <b>Não</b> contribui, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. <b>Não</b> ajuda os colegas em dificuldade. <b>Não</b> exprime as suas opiniões e aceita as dos outros. <b>Não</b> resolve, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>
		<p><b>Desenvolvimento pessoal</b></p> <p>É, <b>sempre</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>sempre</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>sempre</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>sempre</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>sempre</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>sempre</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>sempre</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>sempre</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>sempre</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>sempre</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>sempre</b> os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>ativamente</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p>É, <b>com regularidade</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>com regularidade</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>com regularidade</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>com regularidade</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>com regularidade</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>com regularidade</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>com regularidade</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>com regularidade</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>com regularidade</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>com regularidade</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>com regularidade</b>, os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>com regularidade</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p><b>Não</b> é assíduo e pontual. <b>Não</b> traz o material necessário para as aulas. <b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas. <b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. <b>Não</b> procura trabalhar autonomamente. <b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. <b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades. <b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes. <b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual. <b>Não</b> utiliza os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem <b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.</p>

**7.º ANO**
**MATEMÁTICA**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Números e Operações</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer números inteiros e racionais nas suas diferentes representações, incluindo a notação científica com expoente natural, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Comparar números inteiros e racionais, em contextos diversos, com e sem recurso à reta numérica.</li> <li>- Calcular com e sem calculadora, com números inteiros (multiplicação, divisão e potenciação de expoente natural) e racionais (adição, subtração, multiplicação e divisão) recorrendo a valores exatos e aproximados e em diferentes representações, avaliar os efeitos das operações e fazer estimativas plausíveis.</li> <li>- Identificar a raiz quadrada de quadrados perfeitos e relacionar potências e raízes nestes casos.</li> <li>- Resolver problemas com números racionais em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>- Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>- Expressar oralmente, e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I e J)</b></p>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Geometria e Medida</b>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar polígonos, identificando propriedades relativas a essas figuras, e classificá-los de acordo com essas propriedades.</li> <li>- Construir quadriláteros a partir de condições dadas e recorrendo a instrumentos apropriados, incluindo os de tecnologia digital.</li> <li>- Reconhecer o significado de fórmulas para o cálculo de áreas de polígonos (polígonos regulares e trapézios) e usá-las na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Resolver problemas usando ideias geométricas em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>- Identificar e representar semelhanças de figuras no plano, usando material e instrumentos apropriados, incluindo os de tecnologia digital, e utilizá-las em contextos matemáticos e não matemáticos, prevendo e descrevendo os resultados obtidos, incluindo o seu efeito em comprimentos e áreas.</li> <li>- Utilizar os critérios de igualdade e de semelhança de triângulos na sua construção e na resolução de problemas, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhecer o significado de fórmulas para o cálculo de área de polígonos sólidos (polígonos regulares e trapézios) e usá-las na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Resolver problemas usando ideias geométricas em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> </ul>	<p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>- Expressar oralmente, e por escrito, ideias matemáticas com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da geometria e da matemática em geral (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e áreas da atividade humana e social.</li> <li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I e J)</b></p>	
<b>Álgebra</b>	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer, interpretar e resolver equações do 1.º grau a uma incógnita (sem denominadores) e usá-las para representar situações em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhecer uma função em diversas representações, e interpretá-la como relação entre variáveis e como correspondência unívoca entre dois conjuntos, e usar funções para representar e analisar situações, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Representar e interpretar graficamente uma função linear e relacionar a representação gráfica com a algébrica e reciprocamente.</li> <li>- Reconhecer regularidades e determinar uma lei de formação de uma sequência numérica ou não numérica e uma expressão algébrica que a representa.</li> <li>- Resolver problemas utilizando equações e funções, em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias para a sua resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>- Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>- Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I e J)</b></p>	
<b>Organização e Tratamento de dados</b>	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar e produzir informação estatística e utilizá-la para resolver problemas e tomar decisões informadas e fundamentadas.</li> <li>- Recolher, organizar e representar dados recorrendo a diferentes representações e interpretar a informação representada.</li> <li>- Analisar e interpretar informação contida num conjunto de dados recorrendo às medidas estatísticas mais adequadas (mediana, média, moda) e reconhecer o seu significado no contexto de uma dada situação.</li> <li>- Planear e realizar estudos estatísticos que incluam a comparação de dois ou mais conjuntos de dados, identificando as suas semelhanças e diferenças.</li> <li>- Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados e utilizar medidas estatística para os interpretar e tomar decisões.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Desenvolver a capacidade de compreender e de construir argumentos e raciocínios estatísticos.</li><li>- Expressar, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li><li>- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li><li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li><li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li></ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I e J)</b></p>	
--	--	--	--

<b>8.ºANO</b>	<b>MATEMÁTICA</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
---------------	-------------------	-----------------------------

<b>CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</b>			
<b>Domínios/Temas de referência</b>	<b>Peso</b>	<b>Aprendizagens essenciais e áreas de competência</b>	<b>Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação</b>
<b>Números e Operações</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer números inteiros e racionais nas suas diferentes representações, incluindo a notação científica, em contextos matemáticos e não matemáticos</li> <li>- Identificar números irracionais (raiz quadrada de um número natural que não é um quadrado perfeito, <math>\pi</math>) como números cuja representação decimal é uma dízima infinita não periódica.</li> <li>- Comparar números racionais e irracionais (raízes quadradas, <math>\pi</math>), em contextos diversos, com e sem recurso à reta real.</li> <li>- Calcular, com e sem calculadora, incluindo a potenciação de expoente inteiro de números racionais, recorrendo a valores exatos e aproximados e em diferentes representações, avaliar os efeitos das operações e fazer estimativas plausíveis.</li> <li>- Resolver problemas com números racionais em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>- Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>- Expressar oralmente e por escritas ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem</li> <li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> <li>- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I e J)</b></p>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Geometria e Medida</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar sólidos geométricos, incluindo pirâmides e cones, identificando propriedades relativas a esses sólidos, e classificá-los de acordo com essas propriedades</li> <li>- Reconhecer o significado de fórmulas para o cálculo de áreas da superfície e de volumes de sólidos, incluindo pirâmides e cones, e usá-las na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhecer e representar isometrias, incluindo a translação associada a um vetor, e composições simples destas transformações, usando material e instrumentos apropriados, incluindo os de tecnologia digital, e utilizá-las em contextos matemáticos e não matemáticos, prevendo e descrevendo os resultados obtidos.</li> <li>- Demonstrar o teorema de Pitágoras e utilizá-lo na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Resolver problemas usando ideias geométricas em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>- Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados, numa abordagem do espaço ao plano, que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, operações e procedimentos matemáticos).</li> <li>- Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas, exercícios, jogos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar modelos geométricos e outros materiais manipuláveis, e instrumentos variados incluindo os de tecnologia digital e a calculadora, na exploração de propriedades de figuras no plano e de sólidos geométricos.</li> <li>- Utilizar instrumentos de medida e desenho (régua, compasso, esquadro e transferidor) na construção de objetos geométricos.</li> <li>- Visualizar e interpretar representações de figuras geométricas.</li> <li>- Reconhecer relações entre as ideias matemáticas em geometria e aplicar essas ideias em outros domínios matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização e de compreender a noção de demonstração, e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>- Expressar oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da geometria e da matemática em geral (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e áreas da atividade humana e social.</li> <li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I e J)</b></p>	
<p><b>Álgebra</b></p>	<p>40%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer regularidades e determinar uma lei de formação de uma sequência de números racionais e uma expressão algébrica que a representa.</li> <li>- Reconhecer, interpretar e resolver equações do 1.º grau e do 2.º grau, incompletas, a uma incógnita e usá-las para representar situações em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Resolver sistemas de equações do 1.º grau a duas incógnitas, e interpretar graficamente a sua solução.</li> <li>- Reconhecer uma função em diversas representações, e interpretá-la como relação entre variáveis e como correspondência unívoca entre dois conjuntos, e usar funções para representar e analisar situações, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Representar e interpretar graficamente uma função afim e relacionar a representação gráfica com a algébrica e reciprocamente. • Resolver problemas utilizando equações e funções, em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias para a sua resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados. • Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, regras e procedimentos matemáticos).</li> <li>- Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas, exercícios, jogos).</li> <li>- Utilizar tecnologia digital, nomeadamente aplicações interativas, programas computacionais específicos e calculadora. - Identificar e analisar regularidades em sequências numéricas, e formular e representar as leis de formação dessas sequências (em enunciados verbais, tabelas, expressões algébricas).</li> <li>- Efetuar operações com polinómios (adição algébrica e multiplicação) e reconhecer e utilizar casos notáveis da multiplicação de binómios.</li> <li>- Usar equações para modelar situações de contextos variados, resolvendo-as e discutindo as soluções obtidas.</li> <li>- Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I e J)</b></p>	
<p><b>Organização e Tratamento de dados</b></p>	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar e produzir informação estatística e utilizá-la para resolver problemas e tomar decisões informadas e fundamentadas.</li> <li>- Recolher, organizar e representar dados recorrendo a diferentes representações, incluindo o diagrama de extremos e quartis, e interpretar a informação representada.</li> <li>- Distinguir as noções de população e amostra, discutindo os elementos que afetam a representatividade de uma amostra em relação à respetiva população.</li> <li>- Analisar e interpretar informação contida num conjunto de dados recorrendo às medidas estatísticas mais adequadas (mediana, quartis, amplitude interquartis, média, moda e amplitude) e reconhecer o seu significado no contexto de uma dada situação.</li> <li>- Planear e realizar estudos que envolvam procedimentos estatísticos, e interpretar os resultados usando linguagem estatística, incluindo a comparação de dois ou mais conjuntos de dados, identificando as suas semelhanças e diferenças.</li> <li>- Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, regras e procedimentos matemáticos).</li> <li>- Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas, exercícios, jogos).</li> <li>- Recolher dados de natureza variada e usar formas diversificadas para a sua organização e tratamento e para a apresentação de resultados.</li> <li>- Formular questões em contextos familiares variados e desenvolver investigações estatísticas, recorrendo a bases de dados diversas, organizando e representando dados e interpretando resultados.</li> <li>- Realizar estudos estatísticos baseados em situações reais, relacionando com outros domínios matemáticos e contextos não matemáticos, os conceitos e procedimentos estatísticos envolvidos.</li> <li>- Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados e utilizar medidas estatísticas para os interpretar e tomar decisões.</li> <li>- Desenvolver a capacidade de compreender e de construir argumentos e raciocínios estatísticos.</li> <li>- Expressar, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística (convenções, notações, terminologia e simbologia)</li> <li>- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I e J)</b></p>	

<b>9.ºANO</b>	<b>MATEMÁTICA</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
---------------	-------------------	-----------------------------

<b>CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</b>			
<b>Domínios/Temas de referência</b>	<b>Peso</b>	<b>Aprendizagens essenciais e áreas de competência</b>	<b>Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação</b>
<b>Números e Operações</b>	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer números inteiros, racionais e reais nas suas diferentes representações, incluindo a notação científica, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Comparar números reais, em contextos diversos, com e sem recurso à reta real.</li> <li>- Calcular, com e sem calculadora, com números reais recorrendo a valores exatos e aproximados e em diferentes representações, avaliar os efeitos das operações e fazer estimativas plausíveis.</li> <li>- Reconhecer que as propriedades das operações em <math>\mathbb{Q}</math> se mantêm em <math>\mathbb{IR}</math>, e utilizá-las em situações que envolvem cálculo.</li> <li>- Resolver problemas com números reais em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>- Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos, incluindo provas e demonstrações.</li> <li>- Expressar oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I e J)</b></p>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Geometria e Medida</b>	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar figuras geométricas planas e tridimensionais, incluindo a circunferência, o círculo e a esfera, identificando propriedades relativas a essas figuras, e classificá-las de acordo com essas propriedades.</li> <li>- Relacionar a amplitude de um ângulo ao centro e de um ângulo inscrito numa circunferência com as dos arcos correspondentes e utilizar essas relações na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Identificar e construir lugares geométricos (circunferência, círculo, mediatriz e bissetriz) e utilizá-los na resolução de problemas geométricos.</li> <li>- Reconhecer o significado de fórmulas para o cálculo de áreas da superfície e de volumes de sólidos, incluindo a esfera, e usá-las na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhecer as razões trigonométricas de um ângulo agudo (seno, cosseno e tangente) como razões entre as medidas de lados de um triângulo retângulo e estabelecer relações entre essas razões (<math>\text{sen}^2 \alpha + \text{cos}^2 \alpha = 1</math>, <math>\text{tg } \alpha = \text{sen} \alpha / \text{cos} \alpha</math>).</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar razões trigonométricas e as suas relações, na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Resolver problemas usando ideias geométricas em contextos matemáticos e não matemáticos concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>- Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender a noção de demonstração, e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>- Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da geometria e da matemática em geral (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e áreas da atividade humana e social.</li> <li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I e J)</b></p>	
<p><b>Álgebra</b></p>	<p>25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer regularidades e determinar uma lei de formação de uma sequência de números racionais e uma expressão algébrica (incluindo as de 2.º grau) que a representa.</li> <li>- Reconhecer, interpretar e resolver equações do 1.º e 2.º grau a uma incógnita e usá-las para representar situações em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhecer, interpretar e resolver inequações do 1.º grau a uma incógnita e usá-las para representar situações em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhecer uma função em diversas representações, e interpretá-la como relação entre variáveis e como correspondência unívoca entre dois conjuntos, e usar funções para representar e analisar situações, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Representar e interpretar graficamente uma função (incluindo a de proporcionalidade inversa e a do tipo <math>y = ax^2, a \neq 0</math>), e relacionar a representação gráfica com a algébrica e reciprocamente.</li> <li>- Resolver problemas utilizando equações, inequações e funções, em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias para a sua resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>- Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos. • Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I e J)</b></p>	

<p><b>Organização e Tratamento de dados</b></p>	<p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interpretar e produzir informação estatística e utilizá-la para resolver problemas e tomar decisões informadas e fundamentadas.</li><li>- Recolher, organizar e representar dados recorrendo a diferentes representações, incluindo o histograma, e interpretar a informação representada.</li><li>- Analisar e interpretar informação contida num conjunto de dados recorrendo às medidas estatísticas mais adequadas e reconhecer o seu significado no contexto de uma dada situação e formular conjeturas.</li><li>- Planear e realizar estudos que envolvam procedimentos estatísticos e interpretar os resultados obtidos usando linguagem estatística, incluindo a comparação de dois ou mais conjuntos de dados identificando as suas semelhanças e diferenças.</li><li>- Interpretar o conceito de probabilidade de um acontecimento como a frequência relativa da ocorrência desse acontecimento ou recorrendo à regra de Laplace.</li><li>- Calcular a probabilidade de um acontecimento associado a uma experiência aleatória e interpretá-la como exprimindo o grau de possibilidade da sua ocorrência.</li><li>- Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados e utilizar medidas estatísticas para os interpretar e tomar decisões.</li><li>- Resolver problemas envolvendo a noção de probabilidade, em diferentes contextos, e avaliar a razoabilidade dos resultados obtidos.</li><li>- Desenvolver a capacidade de compreender e de construir argumentos e raciocínios estatísticos e probabilísticos.</li><li>- Expressar, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística e das probabilidades (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li><li>- Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li><li>- Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li><li>- Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li></ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I e J)</b></p>	
---	------------	---	--

<b>3.º CICLO</b>	<b>CIÊNCIAS NATURAIS</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
------------------	--------------------------	-----------------------------

<b>PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO</b>						
Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Critérios transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	O aluno, <b>com muita facilidade</b> , utiliza adequadamente a linguagem materna e científica. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , pesquisa e seleciona informação. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , compreende conceitos e princípios. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , interpreta leis, teorias e modelos científicos. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , analisa dados recolhidos à luz de determinados modelos ou quadro teórico. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , seleciona estratégias de resolução de problemas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , aplica conteúdos teóricos na interpretação e exploração de situações experimentais. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , explora saberes para formular questões. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , formula hipóteses e sustenta opiniões e conclusões utilizando argumentação científica válida. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , apresenta e explica conceitos em grupos, apresenta ideias e projetos diante de audiências reais, presencialmente ou a distância. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , avalia diferentes produtos de acordo com critérios de qualidade e utilidade em diversos contextos significativos. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , coloca e analisa questões a investigar, distinguindo o que se sabe do que se pretende descobrir. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , manuseia com segurança, destreza e à vontade material de laboratório. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , desenvolve trabalho laboratorial com rigor e método. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , interpreta dados e reformula experiências e pesquisas.	Nível intermédio	O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , utiliza adequadamente a linguagem materna e científica. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , pesquisa e seleciona informação. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , compreende conceitos e princípios. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , interpreta leis, teorias e modelos científicos. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , analisa dados recolhidos à luz de determinados modelos ou quadro teórico. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , seleciona estratégias de resolução de problemas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , aplica conteúdos teóricos na interpretação e exploração de situações experimentais. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , explora saberes para formular questões. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , formula hipóteses e sustenta opiniões e conclusões utilizando argumentação científica válida. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , apresenta e explica conceitos em grupos, apresenta ideias e projetos diante de audiências reais, presencialmente ou a distância. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , avalia diferentes produtos de acordo com critérios de qualidade e utilidade em diversos contextos significativos. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , coloca e analisa questões a investigar, distinguindo o que se sabe do que se pretende descobrir. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , manuseia com segurança, destreza e à vontade material de laboratório. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , desenvolve trabalho laboratorial com rigor e método.	Nível intermédio	O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , utiliza adequadamente a linguagem materna e científica. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , pesquisa e seleciona informação. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , compreende conceitos e princípios. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , interpreta leis, teorias e modelos científicos. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , analisa dados recolhidos à luz de determinados modelos ou quadro teórico. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , seleciona estratégias de resolução de problemas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , aplica conteúdos teóricos na interpretação e exploração de situações experimentais. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , explora saberes para formular questões. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , formula hipóteses e sustenta opiniões e conclusões utilizando argumentação científica válida. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , aplica os conhecimentos adquiridos em novos contextos. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , apresenta e explica conceitos em grupos, apresenta ideias e projetos diante de audiências reais, presencialmente ou a distância. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , avalia diferentes produtos de acordo com critérios de qualidade e utilidade em diversos contextos significativos. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , coloca e analisa questões a investigar, distinguindo o que se sabe do que se pretende descobrir. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , manuseia com segurança, destreza e à vontade material de laboratório.

		O aluno, <b>com muita facilidade</b> , elabora relatórios ou sínteses das atividades realizadas.		O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , interpreta dados e reformula experiências e pesquisas.  O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , elabora relatórios ou sínteses das atividades realizadas.	O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , desenvolve trabalho laboratorial com rigor e método. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , interpreta dados e reformula experiências e pesquisas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , elabora relatórios ou sínteses das atividades realizadas.
E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente	<b>Saber ser e saber-estar</b>	<b>Relacionamento interpessoal</b>	Respeita, <b>sempre</b> , colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>sempre</b> , positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>sempre</b> , os colegas em dificuldade. Exprime, <b>sempre</b> , as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>sempre</b> , de forma pacífica, problemas de natureza relacional.	Respeita, <b>com regularidade</b> , colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>com regularidade</b> , positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>com regularidade</b> , os colegas em dificuldade. Exprime, <b>com regularidade</b> , as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>com regularidade</b> , de forma pacífica, problemas de natureza relacional.	<b>Não</b> respeita colegas, professores e funcionários. <b>Não</b> contribui, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. <b>Não</b> ajuda os colegas em dificuldade. <b>Não</b> exprime as suas opiniões e aceita as dos outros. <b>Não</b> resolve, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.
		<b>Desenvolvimento pessoal</b>	É, <b>sempre</b> , assíduo e pontual. Traz, <b>sempre</b> , o material necessário para as aulas. Está, <b>sempre</b> , atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>sempre</b> , nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>sempre</b> , trabalhar autonomamente. Cumpre, <b>sempre</b> , com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>sempre</b> , perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>sempre</b> , os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>sempre</b> , críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>sempre</b> , atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>sempre</b> os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>ativamente</b> , em projetos de Cidadania.	É, <b>com regularidade</b> , assíduo e pontual. Traz, <b>com regularidade</b> , o material necessário para as aulas. Está, <b>com regularidade</b> , atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>com regularidade</b> , nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>com regularidade</b> , trabalhar autonomamente. Cumpre, <b>com regularidade</b> , com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>com regularidade</b> , perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>com regularidade</b> , os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>com regularidade</b> , críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>com regularidade</b> , atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>com regularidade</b> , os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>com regularidade</b> , em projetos de Cidadania.	<b>Não</b> é assíduo e pontual. <b>Não</b> traz o material necessário para as aulas. <b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas. <b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. <b>Não</b> procura trabalhar autonomamente. <b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. <b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades. <b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes. <b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual. <b>Não</b> utiliza os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem <b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.

**7.º ANO**
**CIÊNCIAS NATURAIS**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Dinâmica externa da Terra</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caracterizar a paisagem envolvente da escola (rochas dominantes, relevo), a partir de dados recolhidos no campo.</li> <li>- Identificar alguns minerais (biotite, calcite, feldspato, moscovite, olivina, quartzo), em amostras de mão de rochas e de minerais.</li> <li>- Relacionar a ação de agentes de geodinâmica externa (água, vento e seres vivos) com a modelação de diferentes paisagens, privilegiando o contexto português.</li> <li>- Interpretar modelos que evidenciem a dinâmica de um curso de água (transporte e deposição de materiais), relacionando as observações efetuadas com problemáticas locais ou regionais de cariz CTSA.</li> <li>- Explicar processos envolvidos na formação de rochas sedimentares (sedimentogénese e diagénese) apresentados em suportes diversificados (esquemas, figuras, textos).</li> <li>- Distinguir rochas detríticas, de quimiogénicas e de biogénicas em amostras de mão.</li> </ul> <b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b>	<b>Inquérito</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <b>Observação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Estrutura e dinâmica interna da Terra</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistematizar informação sobre a Teoria da Deriva Continental, explicitando os argumentos que a apoiaram e que a fragilizaram, tendo em conta o seu contexto histórico.</li> <li>- Caracterizar a morfologia dos fundos oceânicos, relacionando a idade e o paleomagnetismo das rochas que os constituem com a distância ao eixo da dorsal médio oceânica.</li> <li>- Relacionar a expansão e a destruição dos fundos oceânicos com a Teoria da Tectónica de Placas (limites entre placas) e com a constância do volume e da massa da Terra.</li> <li>- Explicar a deformação das rochas (dobras e falhas), tendo em conta o comportamento dos materiais (dúctil e frágil) e o tipo de forças a que são sujeitos, relacionando-as com a formação de cadeias montanhosas.</li> </ul> <b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Consequências da dinâmica interna da Terra</b>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar os principais aspetos de uma atividade vulcânica, em esquemas ou modelos, e estabelecendo as possíveis analogias com o contexto real em que os fenómenos acontecem.</li> <li>- Relacionar os diferentes tipos de edifícios vulcânicos com as características do magma e o tipo de atividade vulcânica que lhes deu origem.</li> <li>- Identificar vantagens e desvantagens do vulcanismo principal e secundário para as populações locais, bem como os contributos da ciência e da tecnologia para a sua previsão e minimização de riscos associados.</li> <li>- Distinguir rochas magmáticas (granito e basalto) de rochas metamórficas (xistos, mármore e quartzitos), relacionando as suas características com a sua génese.</li> <li>- Identificar aspetos característicos de paisagens magmáticas e metamórficas, relacionando-os com o tipo de rochas presentes e as dinâmicas a que foram sujeitas após a sua formação.</li> <li>- Interpretar informação relativa ao ciclo das rochas, integrando conhecimentos sobre rochas sedimentares, magmáticas e metamórficas e relacionando-os com as dinâmicas interna e externa da Terra.</li> <li>- Identificar os principais grupos de rochas existentes em Portugal em cartas geológicas simplificadas e reconhecer a importância do contributo de outras ciências para a compreensão do conhecimento geológico.</li> </ul>	<b>Análise de conteúdo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <b>Testagem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar algumas características das rochas e a sua ocorrência com a forma como o Homem as utiliza, a partir de dados recolhidos no campo.</li> <li>- Analisar criticamente a importância da ciência e da tecnologia na exploração sustentável dos recursos litológicos, partindo de exemplos teoricamente enquadrados em problemáticas locais, regionais, nacionais ou globais.</li> <li>- Distinguir hipocentro de epicentro sísmico e intensidade de magnitude sísmica.</li> <li>- Distinguir a Escala de Richter da Escala Macrossísmica Europeia.</li> <li>- Interpretar sismogramas e cartas de isossistas nacionais, valorizando o seu papel na identificação do risco sísmico de uma região.</li> <li>- Discutir medidas de proteção de bens e de pessoas, antes, durante e após um sismo, bem como a importância da ciência e da tecnologia na previsão sísmica.</li> <li>- Explicar a distribuição dos sismos e dos vulcões no planeta Terra, tendo em conta os limites das placas tectónicas.</li> <li>- Relacionar os fenómenos vulcânicos e sísmicos com os métodos diretos e indiretos e com a sua importância para o conhecimento da estrutura interna da Terra, explicitando os contributos da ciência e da tecnologia para esse conhecimento.</li> </ul> <p><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>A Terra conta a sua história</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar as principais etapas da formação de fósseis e estabelecer as possíveis analogias entre as mesmas e o contexto real em que os fenómenos acontecem.</li> <li>- Explicar o contributo do estudo dos fósseis e dos processos de fossilização para a reconstituição da história da vida na Terra.</li> <li>- Distinguir tempo histórico de tempo geológico em documentos diversificados, valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: História).</li> <li>- Explicitar os princípios do raciocínio geológico e de datação relativa e reconhecer a sua importância para a caracterização das principais etapas da história da Terra (eras geológicas).</li> </ul> <p><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>	
<b>Ciência geológica e sustentabilidade da vida na Terra</b>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar o ambiente geológico com a saúde e a ocorrência de doenças nas pessoas, nos animais e nas plantas que vivem nesse ambiente, partindo de questões problemáticas locais, regionais ou nacionais.</li> <li>- Explicitar a importância do conhecimento geológico para a sustentabilidade da vida na Terra.</li> </ul> <p><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>	

**8.º ANO**
**CIÊNCIAS NATURAIS**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Terra, um Planeta com Vida</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar as principais condições da Terra que permitiram o desenvolvimento e a manutenção da vida, articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Ciências Físico-Químicas).</li> <li>- Interpretar gráficos da evolução da temperatura e do dióxido de carbono atmosférico ao longo do tempo geológico.</li> <li>- Relacionar a influência dos seres vivos com a evolução da atmosfera terrestre e o efeito de estufa na Terra.</li> <li>- Distinguir o sistema Terra dos seus subsistemas, identificando as potencialidades dos mesmos na geração da vida na Terra.</li> <li>- Analisar criticamente o papel das rochas e do solo na existência de vida no meio terrestre e dos subsistemas na manutenção da vida.</li> <li>- Distinguir células eucarióticas de células procarióticas em observações microscópicas.</li> <li>- Reconhecer a célula como unidade básica dos seres vivos, identificando os principais constituintes das células eucarióticas.</li> <li>- Distinguir os níveis de organização biológica dos seres vivos e dos ecossistemas.</li> </ul> <b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b>	<b>Inquérito</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <b>Observação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> </ul>
<b>Sustentabilidade na Terra</b>	80%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caracterizar um ecossistema na zona envolvente da escola (níveis de organização biológica, biodiversidade) a partir de dados recolhidos no campo.</li> <li>- Relacionar os fatores abióticos - luz, água, solo, temperatura – com a sua influência nos ecossistemas, apresentando exemplos de adaptações dos seres vivos a esses fatores e articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia).</li> <li>- Interpretar a influência de alguns fatores abióticos nos ecossistemas, em geral, e aplicá-la em exemplos da região envolvente da escola.</li> <li>- Distinguir interações intraespecíficas de interações interespecíficas e explicitar diferentes tipos de relações bióticas.</li> <li>- Interpretar informação relativa a dinâmicas populacionais decorrentes de relações bióticas, avaliando as suas consequências nos ecossistemas.</li> <li>- Sistematizar cadeias tróficas de ambientes aquáticos e terrestres predominantes na região envolvente da escola, indicando formas de transferência de energia.</li> <li>- Interpretar cadeias tróficas, partindo de diferentes exemplos de teias alimentares.</li> <li>- Analisar criticamente exemplos de impactes da ação humana que condicionem as teias alimentares, discutindo medidas de minimização dos mesmos nos ecossistemas.</li> <li>- Explicar o modo como as atividades dos seres vivos (alimentação, respiração, fotossíntese) interferem nos ciclos de matéria e promovem a sua reciclagem nos ecossistemas.</li> <li>- Interpretar as principais fases dos ciclos da água, do carbono e do oxigénio, com base em informação diversificada (notícias, esquemas, gráficos, imagens) e valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia e Ciências Físico-Químicas).</li> <li>- Analisar criticamente exemplos teoricamente enquadrados acerca do modo como a ação humana pode interferir nos ciclos de matéria e afetar os ecossistemas.</li> <li>- Caracterizar as fases de uma sucessão ecológica em documentos diversificados sobre sucessões ecológicas primárias e secundárias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <b>Análise de conteúdo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <b>Testagem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>

- Discutir causas e consequências da alteração dos ecossistemas, justificando a importância do equilíbrio dinâmico dos ecossistemas e do modo como a sua gestão pode contribuir para alcançar as metas de um desenvolvimento sustentável.
- Discutir opções para a conservação dos ecossistemas e o seu contributo para as necessidades humanas, bem como a importância da ciência e da tecnologia na sua conservação.
- Distinguir catástrofes de origem natural de catástrofe de origem antrópica, identificando as causas das principais catástrofes de origem antrópica e valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia).
- Explicar o modo como a poluição, a desflorestação, os incêndios e as invasões biológicas podem afetar os ecossistemas.
- Interpretar a influência de alguns agentes poluentes nos ecossistemas, partindo de problemáticas locais ou regionais e analisando criticamente os resultados obtidos.
- Discutir medidas que diminuam os impactes das catástrofes de origem natural e de origem antrópica nos ecossistemas, em geral, e nos ecossistemas da zona envolvente da escola, em particular.
- Distinguir recursos energéticos de recursos não energéticos e recursos renováveis de recursos não renováveis.
- Caracterizar diferentes formas de exploração dos recursos naturais, indicando as principais transformações dos recursos naturais.
- Discutir os impactes da exploração/transformação dos recursos naturais e propor medidas de redução dos mesmos e de promoção da sua sustentabilidade.
- Relacionar o papel dos instrumentos de ordenamento e gestão do território com a proteção e a conservação da Natureza.
- Sistematizar informação relativa a Áreas Protegidas em Portugal e no mundo, explicitando medidas de proteção e de conservação das mesmas.
- Identificar algumas associações e organismos públicos de proteção e conservação da Natureza existentes em Portugal.
- Explicar a importância da recolha, do tratamento e da gestão sustentável de resíduos e propor medidas de redução de riscos e de minimização de danos na contaminação da água procedente da ação humana.
- Relacionar a gestão de resíduos e da água com a promoção de um desenvolvimento sustentável.
- Analisar criticamente os impactes ambientais, sociais e éticos de casos de desenvolvimento científico e tecnológico no desenvolvimento sustentável e na melhoria da qualidade de vida das populações humanas.

**A, B, C, D, E, F, G, H, I, J**

9.º ANO		CIÊNCIAS NATURAIS	ANO LETIVO 2021/2022
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO			
Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Saúde Individual e Comunitária</b>	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir saúde de qualidade de vida, segundo a Organização Mundial de Saúde.</li> <li>- Caracterizar as principais doenças provocadas pela ação de agentes patogénicos mais frequentes.</li> <li>- Relacionar as consequências do uso indevido de antibióticos com o aumento da resistência bacteriana.</li> <li>- Caracterizar, sumariamente, as principais doenças não transmissíveis, indicando a prevalência dos fatores de risco associados.</li> <li>- Explicar o modo como as “culturas de risco” podem condicionar as medidas de capacitação das pessoas, pondo em causa a promoção da saúde.</li> <li>- Interpretar informação sobre os determinantes do nível de saúde individual e comunitária, analisando a sua importância na qualidade de vida de uma população.</li> <li>- Analisar criticamente estratégias de atuação na promoção da saúde individual, familiar e comunitária, partindo de questões enquadradas em problemáticas locais, regionais ou nacionais.</li> </ul> <p><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> </ul>
<b>Organismo Humano em Equilíbrio</b>	60%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caracterizar o organismo humano como sistema aberto, identificando os seus níveis de organização biológica, as direções anatómicas e as cavidades, discutindo o contributo da ciência e da tecnologia para esse conhecimento.</li> <li>- Relacionar os elementos químicos mais abundantes no corpo humano com as funções desempenhadas.</li> <li>- Distinguir alimento de nutriente e nutriente orgânico de inorgânico, indicando as suas funções no organismo e identificando alguns nutrientes em alimentos.</li> <li>- Relacionar a insuficiência de elementos traço (ferro, flúor, iodo) com os seus efeitos no organismo.</li> <li>- Explicar o modo como alguns distúrbios alimentares – anorexia nervosa, bulimia nervosa e compulsão alimentar – podem afetar o organismo humano.</li> <li>- Relacionar a alimentação saudável com a prevenção de doenças da contemporaneidade, reconhecendo a importância da dieta mediterrânica na promoção da saúde.</li> <li>- Caracterizar as etapas da nutrição, explicitando a função do sistema digestivo e a sua relação com o metabolismo celular.</li> <li>- Relacionar os órgãos do sistema digestivo e as respetivas glândulas anexas com as funções desempenhadas, explicitando as transformações físicas e químicas da digestão.</li> <li>- Explicar a importância do microbiota humano, indicando medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema digestivo.</li> <li>- Identificar os constituintes do sangue em preparações definitivas, relacionando-os com a função que desempenham no organismo.</li> <li>- Analisar possíveis causas de desvios dos resultados de análises sanguíneas relativamente aos valores de referência.</li> <li>- Relacionar o modo de atuação dos leucócitos com a função que desempenham no sistema imunitário.</li> <li>- Identificar a morfologia e a anatomia do coração de um mamífero, explicitando os seus principais constituintes e as respetivas funções.</li> <li>- Relacionar os constituintes do sistema cardiovascular com o ciclo cardíaco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>

- Caracterizar a variação da frequência cardíaca e da pressão arterial em algumas atividades do dia a dia.
- Relacionar a estrutura dos vasos sanguíneos com as suas funções e comparar as características do sangue venoso e do sangue arterial na circulação sistémica e na circulação pulmonar.
- Identificar as principais doenças do sistema cardiovascular, inferindo contributos da ciência e da tecnologia para a minimização das referidas doenças e explicitando a importância da implementação de medidas que contribuam para o seu bom funcionamento.
- Distinguir os diferentes tipos de linfa, explicitando a sua função e a importância dos gânglios linfáticos, bem como a necessidade de efetivar medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema linfático.
- Identificar os principais constituintes do sistema respiratório de um mamífero e as respetivas funções.
- Distinguir respiração externa de respiração interna e descrever as alterações morfológicas ocorridas durante a ventilação pulmonar.
- Comparar a hematose alveolar com a hematose tecidual e reconhecer a sua importância no organismo.
- Discutir os efeitos do ambiente e dos estilos de vida no equilíbrio do sistema respiratório e na minimização da ocorrência de doenças, destacando as consequências da exposição ao fumo ambiental do tabaco e indicando medidas que contribuam para o seu bom funcionamento.
- Explicar a importância da cadeia de sobrevivência no aumento da taxa de sobrevivência em paragem cardiovascular.
- Efetuar o exame do paciente (adulto e pediátrico) com base na abordagem inicial do ABC (airway, breathing and circulation).
- Implementar procedimentos do alarme em caso de emergência e executar procedimentos de suporte básico de vida (adulto e pediátrico), seguindo os algoritmos do European Resuscitation Council.
- Simular medidas de socorro à obstrução grave e ligeira da via aérea e demonstrar a posição lateral de segurança.
- Relacionar os constituintes do sistema urinário com a função que desempenham e caracterizar a anatomia e a morfologia do rim de um mamífero, explicitando as funções desempenhadas pelos seus constituintes.
- Relacionar as características da unidade funcional do rim com o processo de formação da urina, identificando alguns fatores que condicionam a sua formação.
- Caracterizar as funções da pele, explicitando medidas que podem contribuir para a eficácia da sua função excretora.
- Discutir a importância da ciência e da tecnologia na minimização de problemas da função renal e o contributo do cidadão na efetivação de medidas que contribuam para a eficiência da função excretora.
- Identificar os constituintes e as funções do sistema nervoso central e periférico e relacionar a constituição do neurónio com o modo como ocorre a transmissão do impulso nervoso.
- Distinguir ato voluntário de ato reflexo, relacionando-os com o papel do sistema nervoso na regulação homeostática.
- Discutir o contributo da ciência e da tecnologia na identificação de doenças do sistema nervoso e o contributo do cidadão na efetivação de medidas que contribuam para o seu bom funcionamento.
- Distinguir glândulas de hormonas e de células-alvo, identificando algumas glândulas endócrinas (hipófise, hipotálamo, pâncreas/ilhéus de Langerhans, ovário, placenta, suprarrenal, testículo, tireóide) e as principais hormonas por elas produzidas.
- Explicar a importância do sistema neuro-hormonal no organismo e o contributo da ciência e da tecnologia na identificação de doenças associadas, discutindo medidas que podem contribuir para o seu bom funcionamento.

**A, B, C, D, E, F, G, H, I, J**

<p><b>Transmissão da Vida</b></p>	<p>25%</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comparar as estruturas dos órgãos reprodutores humanos com as funções desempenhadas e explicar, sumariamente, os processos da espermatogénese e da oogénese.</li><li>- Caracterizar a coordenação ovárica e uterina, identificando o período fértil num ciclo menstrual.</li><li>- Distinguir as células reprodutoras humanas, a nível morfológico e a nível fisiológico, e o processo de fecundação do processo de nidação.</li><li>- Discutir o papel da ciência e da tecnologia na identificação de infeções sexualmente transmissíveis e o contributo do cidadão na implementação de medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema reprodutor.</li><li>- Analisar criticamente as vantagens e as desvantagens dos diferentes métodos contraceptivos.</li><li>- Discutir o contributo da ciência e da tecnologia na evolução do conhecimento genético e das suas aplicações na sociedade e interpretar informação relativa a estruturas celulares portadoras de material genético.</li><li>- Explicar a relação entre os fatores hereditários, a informação genética e o modo como a reprodução sexuada condiciona a diversidade intraespecífica e a evolução das populações.</li></ul> <p><b>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</b></p>	
---------------------------------------	------------	--	--

**3º CICLO**
**FÍSICO-QUÍMICA**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO**

Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Critérios transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	O aluno, <b>com muita facilidade</b> , reconhece e usa linguagem simbólica da Física e Química e aplica-a em diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital. <b>(A)</b> O aluno, <b>com muita facilidade</b> , comunica resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa (ou outras), oralmente e por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina. <b>(A, B, D, I)</b> O aluno, <b>com muita facilidade</b> , efetua pesquisas em fontes diversas e procede à avaliação, validação e organização da informação recolhida, com a qual elabora e apresenta um novo produto. <b>(B)</b> O aluno, <b>com muita facilidade</b> , analisa fenómenos da Natureza e situações do dia a dia com base em leis e modelos, compreendendo processos e fenómenos científicos e tecnológicos. <b>(I)</b> O aluno, <b>com muita facilidade</b> , mobiliza diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. <b>(A, B, C, I)</b> O aluno, <b>com muita facilidade</b> , trabalha com recurso a materiais, instrumentos, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos e científicos. <b>(I)</b> O aluno, <b>com muita facilidade</b> , realiza atividades manipulativas (controlo e transporte de objetos). <b>(J)</b> O aluno, <b>com muita facilidade</b> , faz predições sobre a evolução de fenómenos naturais e a evolução de experiências em contexto laboratorial. <b>(C, D)</b>	Nível intermédio	O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , reconhece e usa linguagem simbólica da Física e Química e aplica-a em diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital. <b>(A)</b> O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , comunica resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa (ou outras), oralmente e por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina. <b>(A, B, D, I)</b> O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , efetua pesquisas em fontes diversas e procede à avaliação, validação e organização da informação recolhida, com a qual elabora e apresenta um novo produto. <b>(B)</b> O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , analisa fenómenos da Natureza e situações do dia a dia com base em leis e modelos, compreendendo processos e fenómenos científicos e tecnológicos. <b>(I)</b> O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , mobiliza diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. <b>(A, B, C, I)</b> O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , trabalha com recurso a materiais, instrumentos, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos e científicos. <b>(I)</b> O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , realiza atividades manipulativas (controlo e transporte de objetos). <b>(J)</b> O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , faz predições sobre a evolução de fenómenos naturais e a evolução de experiências em contexto laboratorial. <b>(C, D)</b>	Nível intermédio	O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , reconhece e usa linguagem simbólica da Física e Química e aplica-a em diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital. <b>(A)</b> O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , comunica resultados de atividades laboratoriais e de pesquisa (ou outras), oralmente e por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina. <b>(A, B, D, I)</b> O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , efetua pesquisas em fontes diversas e procede à avaliação, validação e organização da informação recolhida, com a qual elabora e apresenta um novo produto. <b>(B)</b> O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , analisa fenómenos da Natureza e situações do dia a dia com base em leis e modelos, compreendendo processos e fenómenos científicos e tecnológicos. <b>(I)</b> O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , mobiliza diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. <b>(A, B, C, I)</b> O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , trabalha com recurso a materiais, instrumentos, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos e científicos. <b>(I)</b> O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , realiza atividades manipulativas (controlo e transporte de objetos). <b>(J)</b> O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , faz predições sobre a evolução de fenómenos naturais e a evolução de experiências em contexto laboratorial. <b>(C, D)</b>
		<b>Saber ser e saber-estar</b>		<b>Relacionamento interpessoal</b>		Respeita, <b>sempre</b> , colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>sempre</b> , positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>sempre</b> , os colegas em dificuldade. Exprime, <b>sempre</b> , as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>sempre</b> , de forma pacífica, problemas de natureza relacional.

<p>E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>		<p><b>Desenvolvimento pessoal</b></p> <p>É, <b>sempre</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>sempre</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>sempre</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>sempre</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>sempre</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>sempre</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>sempre</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>sempre</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>sempre</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>sempre</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>sempre</b> os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>ativamente</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p>É, <b>com regularidade</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>com regularidade</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>com regularidade</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>com regularidade</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>com regularidade</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>com regularidade</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>com regularidade</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>com regularidade</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>com regularidade</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>com regularidade</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>com regularidade</b>, os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>com regularidade</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p><b>Não</b> é assíduo e pontual. <b>Não</b> traz o material necessário para as aulas. <b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas. <b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. <b>Não</b> procura trabalhar autonomamente. <b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. <b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades. <b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes. <b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual. <b>Não</b> utiliza os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem <b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.</p>
---	--	---	--	---

**7º ANO**
**FÍSICO-QUÍMICA**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

Domínios/ Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Espaço</b>	40% (*)- 8% (Componente prática e/ou experimental)	<p><b>Universo e Distâncias no Universo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrever a organização dos corpos celestes, localizando a Terra no Universo, construindo diagramas e mapas, através da recolha e sistematização de informação em fontes diversas.</li> <li>- Explicar o papel da observação e dos instrumentos utilizados na evolução histórica do conhecimento do Universo, através de pesquisa e seleção de informação.</li> <li>- Estabelecer relações entre as estruturas do Universo através da recolha de informação em fontes diversas e apresentar as conclusões.</li> <li>- Descrever a origem e evolução do Universo com base na teoria do Big Bang.</li> <li>- Interpretar o significado das unidades de distância adequadas às várias escalas do Universo, designadamente ua e a.l.</li> </ul> <p><b>Sistema solar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar informação sobre planetas do sistema solar (em tabelas, gráficos, textos, etc.) identificando semelhanças e diferenças (dimensão, constituição, localização, períodos de translação e rotação).</li> <li>- Compreender o que faz da Terra um planeta com vida, numa perspetiva interdisciplinar.</li> <li>- Relacionar os períodos de translação dos planetas com a distância ao Sol.</li> <li>- Construir modelos do sistema solar, usando escalas adequadas e apresentando as vantagens e as limitações desses modelos.</li> </ul> <p><b>A Terra, a Lua e as forças gravíticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar fenómenos que ocorrem na Terra como resultado dos movimentos no sistema Sol-Terra-Lua: sucessão dos dias e das noites, estações do ano, fases da Lua e eclipses.</li> <li>- Medir o comprimento de uma sombra ao longo do dia e traçar um gráfico desse comprimento em função do tempo, relacionando esta experiência com os relógios de sol.</li> <li>- Caracterizar a força gravítica reconhecendo os seus efeitos, representando-a em diferentes locais da superfície da Terra.</li> <li>- Distinguir peso e massa de um corpo, relacionando-os a partir de uma atividade experimental, comunicando os resultados através de tabelas e gráficos.</li> <li>- Relacionar a diminuição do peso de um corpo com o aumento da sua distância ao centro da Terra.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</b></p>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Trabalhos em diferentes formatos / suportes</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Materiais</b>	50% (*)-10% (Componente prática e/ou experimental)	<p><b>Constituição do mundo material</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir materiais e agrupá-los com base em propriedades comuns através de uma atividade prática.</li> <li>- Concluir que os materiais são recursos limitados e que é necessário usá-los bem, reutilizando-os e reciclando-os, numa perspetiva interdisciplinar.</li> </ul> <p><b>Substâncias e misturas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inferir que a maior parte dos materiais são misturas de substâncias, recorrendo à análise de rótulos de diferentes materiais.</li> </ul>	<p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir, através de um trabalho laboratorial, misturas homogéneas de misturas heterogéneas e substâncias miscíveis de substâncias imiscíveis.</li> <li>- Classificar materiais como substâncias ou misturas, misturas homogéneas ou misturas heterogéneas, a partir de informação selecionada.</li> <li>- Distinguir os conceitos de solução, soluto e solvente bem como solução concentrada, diluída e saturada, recorrendo a atividades laboratoriais.</li> <li>- Caracterizar qualitativamente uma solução e determinar a sua concentração em massa.</li> <li>- Preparar, laboratorialmente, soluções aquosas com uma determinada concentração, em massa, a partir de um soluto sólido, selecionando o material de laboratório, as operações a executar, reconhecendo as regras e sinalética de segurança necessárias e comunicando os resultados</li> </ul> <p><b>Transformações físicas e químicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir transformações físicas de químicas, através de exemplos.</li> <li>- Aplicar os conceitos de fusão/solidificação, ebulição/condensação e evaporação na interpretação de situações do dia a dia e do ciclo da água, numa perspetiva interdisciplinar.</li> <li>- Identificar, laboratorialmente e no dia a dia, transformações químicas através da junção de substâncias, por ação mecânica, do calor, da luz, e da eletricidade.</li> <li>- Distinguir, experimentalmente e a partir de informação selecionada, reagentes e produtos da reação e designar uma transformação química por reação química, representando-a por “equações” de palavras.</li> <li>- Justificar, a partir de informação selecionada, a importância da síntese química na produção de novos e melhores materiais, de uma forma mais económica e ecológica.</li> </ul> <p><b>Propriedades físicas e químicas dos materiais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer que (a uma dada pressão) a fusão e a ebulição de uma substância ocorrem a uma temperatura bem definida.</li> <li>- Construir e interpretar tabelas e gráficos temperatura-tempo, identificando temperaturas de fusão e de ebulição de substâncias e concluindo sobre os estados físicos a uma dada temperatura.</li> <li>- Relacionar o ponto de ebulição com a volatilidade das substâncias.</li> <li>- Compreender o conceito de massa volúmica e efetuar cálculos com base na sua definição.</li> <li>- Determinar, laboratorialmente, massas volúmicas de materiais sólidos e líquidos usando técnicas básicas.</li> <li>- Constatar, recorrendo a valores tabelados, que o grau de pureza de uma substância pode ser aferido através dos pontos de fusão e de ebulição ou da massa volúmica.</li> <li>- Executar, laboratorialmente, testes químicos simples para detetar água, amido, glicose, dióxido de carbono e oxigénio. Justificar, a partir de informação selecionada, a importância das propriedades físico-químicas na análise química e na qualidade de vida.</li> </ul> <p><b>Separação das substâncias de uma mistura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar técnicas para separar componentes de misturas homogéneas e heterogéneas e efetuar a separação usando técnicas laboratoriais básicas, selecionando o material necessário e comunicando os resultados.</li> <li>- Pesquisar a aplicação de técnicas de separação necessárias no tratamento de águas para consumo e de efluentes e a sua importância para o equilíbrio dos ecossistemas e qualidade de vida, comunicando as conclusões.</li> </ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</b></p>	<p>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</p>
--	---	--

<b>Energia</b>	10% (* ) - 2% (Componente prática e/ou experimental)	<b>Fontes de energia e transferências de energia</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar, em situações concretas, sistemas que são fontes ou recetores de energia, indicando o sentido de transferência da energia e concluindo que a energia se mantém na globalidade.</li><li>- Identificar diversos processos de transferência de energia (condução, convecção e radiação) no dia a dia, justificando escolhas que promovam uma utilização racional da energia.</li><li>- Distinguir fontes de energia renováveis de não renováveis e argumentar sobre as vantagens e desvantagens da sua utilização e as respetivas consequências na sustentabilidade da Terra, numa perspetiva interdisciplinar.</li><li>- Distinguir temperatura de calor, relacionando-os através de exemplos.</li></ul> <b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</b>	
(*) 20% do peso atribuído a cada domínio é referente à componente prática e ou experimental.			

**8.º ANO**
**FÍSICO-QUÍMICA**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

Domínios/ Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Reações químicas</b>	50% (* ) - 10% (Componente prática e/ou experimental)	<p><b>Explicação e Representação de Reações Químicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar, recorrendo a evidências experimentais e a simulações, a natureza corpuscular da matéria.</li> <li>- Interpretar a diferença entre sólidos, líquidos e gases com base na liberdade de movimentos dos corpúsculos que os constituem e na proximidade entre esses corpúsculos.</li> <li>- Verificar, experimentalmente/vídeo, que a temperatura de um gás, o volume que ocupa e a sua pressão são grandezas que se relacionam entre si, analisando qualitativamente essas relações.</li> <li>- Descrever a constituição dos átomos, reconhecendo que átomos com igual número de prótons são do mesmo elemento químico e que se representam por um símbolo químico.</li> <li>- Definir molécula como um grupo de átomos ligados entre si e definir ião como um corpúsculo que resulta de um átomo ou grupo de átomos que perdeu ou ganhou eletrões, concluindo sobre a carga elétrica do ião.</li> <li>- Relacionar a composição qualitativa e quantitativa de uma substância com a sua fórmula química, associando a fórmula à unidade estrutural da substância: átomo, molécula ou grupo de iões.</li> <li>- Aferir da existência de iões, através da análise de rótulos de produtos do dia a dia e, com base numa tabela de iões, escrever a fórmula química ou o nome de compostos iónicos em contextos diversificados.</li> <li>- Concluir, recorrendo a modelos representativos de átomos e moléculas, que nas reações químicas há rearranjos dos átomos dos reagentes, que conduzem à formação de novas substâncias, mantendo-se o número total de átomos de cada elemento.</li> <li>- Verificar, através de uma atividade experimental, a Lei da Conservação da Massa, aplicando-a à escrita ou à leitura de equações químicas simples, sendo dadas as fórmulas químicas ou os nomes das substâncias envolvidas.</li> </ul> <p><b>Tipos de Reações Químicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar os reagentes e os produtos em reações de combustão, distinguindo combustível e comburente, e representar por equações químicas as combustões realizadas em atividades laboratoriais.</li> <li>- Concluir, a partir de pesquisa de informação, das consequências para o ambiente da emissão de poluentes provenientes das reações de combustão, propondo medidas para minimizar os seus efeitos, comunicando as conclusões.</li> <li>- Reconhecer, numa perspetiva interdisciplinar, as alterações climáticas como um dos grandes problemas ambientais atuais e relacioná-las com a poluição do ar resultante do aumento dos gases de efeito de estufa.</li> <li>- Determinar o carácter químico de soluções aquosas, recorrendo ao uso de indicadores e medidores de pH.</li> <li>- Prever o efeito no pH quando se adiciona uma solução ácida a uma solução básica ou vice-versa, pesquisando aplicações do dia a dia (Ex.: o tratamento da água das piscinas e de aquários), e classificar as reações que ocorrem como reações ácido- base, representando-as por equações químicas.</li> <li>- Caracterizar reações de precipitação, realizadas em atividades laboratoriais, como reações em que se formam sais pouco solúveis em água, representando por equações químicas e pesquisando, numa perspetiva interdisciplinar, exemplos em contextos reais (formação de estalactites e de estalagmites, de conchas e de corais).</li> </ul>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Trabalhos em diferentes formatos / suportes</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> </ul>

		<p>- Pesquisar, numa perspetiva interdisciplinar, sobre a dureza da água de consumo da região onde vive, bem como as consequências da utilização das águas duras a nível doméstico e industrial e formas de as tratar, comunicando as conclusões.</p> <p><b>Velocidade das Reações Químicas</b></p> <p>- Interpretar, recorrendo à experimentação/simulação, o conceito de velocidade de uma reação química como a rapidez de desaparecimento de um reagente ou aparecimento de um produto.</p> <p>- Interpretar, em situações laboratoriais e do dia a dia, fatores que influenciam a velocidade das reações químicas: concentração dos reagentes, temperatura do sistema, estado de divisão dos reagentes sólidos e presença de um catalisador apropriado, concluindo sobre formas de controlar a velocidade de uma reação. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p>	- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Som</b>	25% (* ) - 5% (Componente prática e/ou experimental)	<p><b>Produção e Propagação do Som e Ondas</b></p> <p>- Concluir, numa atividade laboratorial (como, por exemplo, ondas produzidas na água, numa corda ou numa mola), que uma onda resulta da propagação de uma vibração, identificando a amplitude dessa vibração.</p> <p>- Compreender que o som é produzido por vibrações de um material, identificando fontes sonoras.</p> <p>- Reconhecer que o som é uma onda de pressão e necessita de um meio material para se propagar.</p> <p>- Explicar a propagação do som e analisar tabelas de velocidade do som em diversos materiais (sólidos, líquidos e gases).</p> <p>- Aplicar os conceitos de amplitude, período e frequência na análise de gráficos que mostrem a periodicidade temporal de uma grandeza física associada a um som puro.</p> <p><b>Atributos do Som e sua Detecção pelo Ser Humano e Fenómenos Acústicos</b></p> <p>- Relacionar, a partir de atividades experimentais, a intensidade, a altura e o timbre de um som com as características da onda, e identificar sons puros.</p> <p>- Interpretar audiogramas, identificando o nível de intensidade sonora e os limiares de audição e de dor.</p> <p>- Relacionar a reflexão e a absorção do som com o eco e a reverberação, interpretando o uso de certos materiais nas salas de espetáculo, a ecolocalização nos animais, o funcionamento do sonar e das ecografias.</p> <p>- Conhecer o espectro sonoro e, com base em pesquisa, comunicar aplicações dos ultrassons.</p> <p>- Identificar fontes de poluição sonora, em ambientes diversos, recorrendo ao uso de sonómetros, e, com base em pesquisa, avaliar criticamente as consequências da poluição sonora no ser humano, propondo medidas de prevenção e de proteção.</p> <p>- Interpretar audiogramas, identificando o nível de intensidade sonora e os limiares de audição e de dor. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p>	
<b>Luz</b>	25% (* ) - 5% (Componente prática e/ou experimental)	<p><b>Ondas de luz e sua propagação</b></p> <p>- Distinguir corpos luminosos de iluminados, concretizando com exemplos da astronomia e do dia a dia.</p> <p>- Reconhecer que a luz transporta energia e é uma onda (eletromagnética) que não necessita de um meio material para se propagar, concluindo, experimentalmente, que se propaga em linha reta.</p> <p>- Ordenar as principais regiões do espectro eletromagnético, tendo em consideração a frequência, e identificar algumas aplicações das radiações dessas regiões.</p>	

		<p><b>Ondas de luz e sua propagação</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Concluir, através de atividades experimentais, que a luz pode sofrer reflexão (especular e difusa), refração e absorção, verificando as leis da reflexão e comunicando as conclusões.</li><li>- Representar, geometricamente, a reflexão e a refração da luz e interpretar representações desses fenómenos.</li><li>- Concluir, através de atividades experimentais/vídeos/simuladores, sobre as características das imagens em espelhos planos, côncavos e convexos e com lentes convergentes e divergentes, analisando procedimentos e comunicando as conclusões.</li><li>- Explicar algumas das aplicações dos fenómenos óticos, nomeadamente objetos e instrumentos que incluam espelhos e lentes.</li><li>- Explicar a formação de imagens no olho e a utilização de lentes na correção da miopia/hipermetropia, e analisar, através de pesquisa de informação, a evolução da tecnologia associada à correção dos defeitos de visão.</li><li>- Distinguir, experimentalmente, luz monocromática de policromática, associando o arco-íris à dispersão da luz e justificar o fenómeno da dispersão num prisma de vidro com base na refração.</li></ul> <p><b>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</b></p>	
(*)20% do peso atribuído a cada domínio é referente à componente prática e ou experimental.			

**9º ANO**
**FÍSICO-QUÍMICA**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

Domínios/ Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Movimentos e forças</b>	50% (* ) - 10% (Componente prática e/ou experimental)	<p><b>Movimentos na Terra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender movimentos retilíneos do dia a dia, descrevendo-os por meio de grandezas físicas e unidades do Sistema Internacional (SI).</li> <li>- Construir gráficos posição-tempo de movimentos retilíneos, a partir de medições de posições e tempos, interpretando-os.</li> <li>- Aplicar os conceitos de distância percorrida e de rapidez média na análise de movimentos retilíneos do dia a dia.</li> <li>- Classificar movimentos retilíneos, sem inversão de sentido, em uniformes, acelerados ou retardados, a partir dos valores da velocidade.</li> <li>- Construir e interpretar gráficos velocidade- tempo para movimentos retilíneos, sem inversão de sentido, aplicando o conceito de aceleração média.</li> <li>- Distinguir, numa travagem de um veículo, tempo de reação de tempo de travagem, discutindo os fatores de que depende cada um deles.</li> <li>- Aplicar os conceitos de distâncias de reação, de travagem e de segurança, na interpretação de gráficos velocidade-tempo, discutindo os fatores de que dependem.</li> </ul> <p><b>Forças e movimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representar uma força por um vetor, caracterizando-a, e medir a sua intensidade com um dinamómetro, apresentando o resultado da medição no SI.</li> <li>- Compreender, em situações do dia a dia e em atividades laboratoriais, as forças como resultado da interação entre corpos.</li> <li>- Aplicar as leis da dinâmica de Newton na interpretação de situações de movimento e na previsão dos efeitos das forças.</li> <li>- Justificar a utilização de apoios de cabeça, cintos de segurança, airbags, capacetes e materiais deformáveis nos veículos, com base nas leis da dinâmica.</li> <li>- Explicar a importância da existência de atrito no movimento e a necessidade de o controlar em variadas situações, através de exemplos práticos, e comunicar as conclusões e respetiva fundamentação.</li> <li>- Interpretar e analisar regras de segurança rodoviária, justificando-as com base na aplicação de forças e seus efeitos, e comunicando os seus raciocínios.</li> </ul> <p><b>Forças, movimentos e energia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar diversas formas de energia usadas no dia a dia, a partir dos dois tipos fundamentais de energia: potencial e cinética.</li> <li>- Concluir sobre transformações de energia potencial gravítica em cinética, e vice-versa, no movimento de um corpo sobre a ação da força gravítica.</li> <li>- Concluir que é possível transferir energia entre sistemas através da atuação de forças.</li> </ul>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Trabalhos em diferentes formatos / suportes</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p>

		<p><b>Forças e fluidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verificar, experimentalmente, a Lei de Arquimedes, aplicando-a na interpretação de situações de flutuação ou de afundamento.</li> </ul> <p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<p><b>Classificação dos materiais</b></p>	<p>25% (* ) - 5% (Componente prática e/ou experimental)</p>	<p><b>Estrutura atómica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar os marcos históricos do modelo atómico, caracterizando o modelo atual.</li> <li>- Relacionar a constituição de átomos e seus isótopos e de iões monoatômicos com simbologia própria e interpretar a carga dos iões.</li> <li>- Prever a distribuição eletrónica de átomos e iões monoatômicos de elementos (<math>Z \leq 20</math>), identificando os eletrões de valência.</li> </ul> <p><b>Propriedades dos materiais e Tabela Periódica (TP)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar a distribuição eletrónica dos átomos dos elementos com a sua posição na TP.</li> <li>- Localizar na TP os elementos dos grupos 1, 2, 17 e 18 e explicar a semelhança das propriedades químicas das substâncias elementares do mesmo grupo.</li> <li>- Distinguir metais de não metais com base na análise, realizada em atividade laboratorial, de algumas propriedades físicas e químicas de diferentes substâncias elementares.</li> <li>- Identificar, com base em pesquisa e numa perspetiva interdisciplinar, a proporção dos elementos químicos presentes no corpo humano, avaliando o papel de certos elementos para a vida, comunicando os resultados.</li> </ul> <p><b>Ligação química</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar os vários tipos de ligação química e relacioná-los com certas classes de materiais: substâncias moleculares e covalentes (diamante, grafite e grafeno), compostos iónicos e metais.</li> <li>- Identificar hidrocarbonetos saturados e insaturados simples, atendendo ao número de átomos e ligações envolvidas.</li> <li>- Avaliar, com base em pesquisa, a contribuição da Química na produção e aplicação de materiais inovadores para a melhoria da qualidade de vida, sustentabilidade económica e ambiental, recorrendo a debates.</li> </ul> <p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p>	
<p><b>Eletricidade</b></p>	<p>25% (* ) - 5% (Componente prática e/ou experimental)</p>	<p><b>Corrente elétrica, circuitos elétricos, efeitos da corrente elétrica e energia elétrica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar e montar circuitos elétricos simples, esquematizando-os.</li> <li>- Medir grandezas físicas elétricas (tensão elétrica, corrente elétrica, resistência elétrica, potência e energia) recorrendo a aparelhos de medição e usando as unidades apropriadas, verificando como varia a tensão e a corrente elétrica nas associações em série e em paralelo.</li> <li>- Relacionar correntes elétricas em diversos pontos e tensões elétricas em circuitos simples e avaliar a associação de recetores em série e em paralelo.</li> <li>- Verificar, experimentalmente, os efeitos químico, térmico e magnético da corrente elétrica e identificar aplicações desses efeitos.</li> <li>- Comparar potências de aparelhos elétricos, explicando o significado dessa comparação e avaliando as implicações em termos energéticos.</li> <li>- Justificar regras básicas de segurança na utilização e montagem de circuitos elétricos, comunicando os seus raciocínios.</li> </ul> <p>(A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p>	

(\* )20% do peso atribuído a cada domínio é referente à componente prática e ou experimental.

**3.º CICLO**
**EDUCAÇÃO VISUAL**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO**

Áreas de competência do Perfil dos Alunos	CrITÉRIOS transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	O aluno, <b>com muita facilidade</b> , usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a imagens. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , usa as linguagens visuais para construir conhecimento, partilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , reconhece e usa linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário, essenciais aos processos de expressão e comunicação em diferentes situações de aprendizagem. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , domina os códigos que os capacitam para a leitura visual. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer visualmente, quer através de outras codificações. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , identifica, utiliza e cria diversos produtos artísticos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , recorre à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em redes sociais, na internet, nos media, livros, revistas, jornais. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , organiza a informação recolhida, de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto, de forma crítica e autónoma. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , expõe o trabalho resultante das pesquisas feitas, de acordo com os objetivos definidos, junto de diferentes públicos. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos, centrando-se em evidências. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , usa critérios para apreciar essas ideias, processos ou produtos, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , concetualiza cenários de aplicação das suas ideias e testam e decidem sobre a sua exequibilidade. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , avalia o impacto das decisões adotadas.	Nível intermédio	O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a imagens. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , usa as linguagens visuais para construir conhecimento, partilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , reconhece e usa linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário, essenciais aos processos de expressão e comunicação em diferentes situações de aprendizagem. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , domina os códigos que os capacitam para a leitura visual. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer visualmente, quer através de outras codificações. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , identifica, utiliza e cria diversos produtos artísticos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , recorre à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em redes sociais, na internet, nos media, livros, revistas, jornais. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , organiza a informação recolhida, de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto, de forma crítica e autónoma. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , expõe o trabalho resultante das pesquisas feitas, de acordo com os objetivos definidos, junto de diferentes públicos. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos, centrando-se em evidências. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , usa critérios para apreciar essas ideias, processos ou produtos, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição.	Nível intermédio	O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a imagens. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , usa as linguagens visuais para construir conhecimento, partilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , reconhece e usa linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário, essenciais aos processos de expressão e comunicação em diferentes situações de aprendizagem. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , domina os códigos que os capacitam para a leitura visual. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer visualmente, quer através de outras codificações. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , identifica, utiliza e cria diversos produtos artísticos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , recorre à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em redes sociais, na internet, nos media, livros, revistas, jornais. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , organiza a informação recolhida, de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto, de forma crítica e autónoma. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , expõe o trabalho resultante das pesquisas feitas, de acordo com os objetivos definidos, junto de diferentes públicos. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , observa, analisa e discute ideias, processos ou produtos, centrando-se em evidências. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , usa critérios para apreciar essas ideias, processos ou produtos, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição.

		<p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, e estão dispostos a assumir riscos para imaginar além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, desenvolve o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação em relação às produções artísticas e tecnológicas, integradas nos contextos sociais, geográficos, históricos e políticos.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, valoriza as manifestações culturais das comunidades e participam, autonomamente, em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete, consciencializando-se das possibilidades criativas.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, percebe o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas, mobilizando técnicas e recursos, de acordo com diferentes finalidades e contextos socioculturais.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, consolida hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p>	<p>Os alunos, com relativa facilidade, concetualizam cenários de aplicação das suas ideias e testam e decidem sobre a sua exequibilidade.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, avalia o impacto das decisões adotadas.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, e estão dispostos a assumir riscos para imaginar além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, desenvolve o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação em relação às produções artísticas e tecnológicas, integradas nos contextos sociais, geográficos, históricos e políticos.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, valoriza as manifestações culturais das comunidades e participam, autonomamente, em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete, consciencializando-se das possibilidades criativas.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, percebe o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas, mobilizando técnicas e recursos, de acordo com diferentes finalidades e contextos socioculturais.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, consolida hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p>	<p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b>, concetualiza cenários de aplicação das suas ideias e testam e decidem sobre a sua exequibilidade.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b>, avalia o impacto das decisões adotadas.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b>, desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, e estão dispostos a assumir riscos para imaginar além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b>, desenvolve o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação em relação às produções artísticas e tecnológicas, integradas nos contextos sociais, geográficos, históricos e políticos.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b>, valoriza as manifestações culturais das comunidades e participam, autonomamente, em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete, consciencializando-se das possibilidades criativas.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b>, percebe o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas, mobilizando técnicas e recursos, de acordo com diferentes finalidades e contextos socioculturais.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b>, trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b>, consolida hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p>
	<b>Saber ser e saber-estar</b>	<b>Relacionamento interpessoal</b> <p>Respeita, <b>sempre</b>, colegas, professores e funcionários.</p> <p>Contribui, <b>sempre</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo.</p> <p>Ajuda, <b>sempre</b>, os colegas em dificuldade.</p> <p>Exprime, <b>sempre</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros.</p> <p>Resolve, <b>sempre</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p>Respeita, <b>com regularidade</b>, colegas, professores e funcionários.</p> <p>Contribui, <b>com regularidade</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo.</p> <p>Ajuda, <b>com regularidade</b>, os colegas em dificuldade.</p> <p>Exprime, <b>com regularidade</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros.</p> <p>Resolve, <b>com regularidade</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p><b>Não</b> respeita colegas, professores e funcionários.</p> <p><b>Não</b> contribui, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo.</p> <p><b>Não</b> ajuda os colegas em dificuldade.</p> <p><b>Não</b> exprime as suas opiniões e aceita as dos outros.</p> <p><b>Não</b> resolve, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>

<p>E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>		<p>Desenvolvimento pessoal</p>	<p>É, <b>sempre</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>sempre</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>sempre</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>sempre</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>sempre</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>sempre</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>sempre</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>sempre</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>sempre</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>sempre</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Envolve-se, <b>ativamente</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p>É, <b>com regularidade</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>com regularidade</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>com regularidade</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>com regularidade</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>com regularidade</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>com regularidade</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>com regularidade</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>com regularidade</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>com regularidade</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>com regularidade</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Envolve-se, <b>com regularidade</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p><b>Não</b> é assíduo e pontual. <b>Não</b> traz o material necessário para as aulas. <b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas. <b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. <b>Não</b> procura trabalhar autonomamente. <b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. <b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades. <b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes. <b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual. <b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.</p>
---	--	--------------------------------	--	--	---

7.º/8.º/9.º ANO		EDUCAÇÃO VISUAL	ANO LETIVO 2021/2022
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO			
Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Apropriação e reflexão</b>	10%	- Refletir sobre as manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte - pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia, instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas). <b>Crítico/analítico (A, B, C, D)</b> - Dominar os conceitos de plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros - em diferentes contextos e modalidades expressivas: pintura, escultura, desenho, design, fotografia, cinema, vídeo, banda desenhada. <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</b> - Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados (económicos, políticos, sociais, religiosos, ambientais, entre outros). <b>Comunicador (A, B, D, H)</b> - Enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte (estilos, movimentos, intencionalidades e ruturas). <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</b>	<b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Interpretação e comunicação</b>	30%	- Compreender a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, ritmo, entre outros) nos processos de fruição dos universos culturais. <b>Comunicador (A, B, D, H)</b> - Relacionar o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos artísticos. <b>Criativo (A, C,D,J)</b> - Perceber os “jogos de poder” das imagens e da sua capacidade de mistificação ou desmistificação do real. <b>Indagador/investigador (C, F, H, I)</b> - Interrogar os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea. <b>Indagador/investigador (C, F, H, I)</b> - Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo. <b>Criativo (A, C, D, J)</b>	<b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Experimentação e criação</b>	60%	- Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas- <b>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)</b> - Manifestar expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas - <b>Criativo (A, C, D, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)</b> - Utilizar vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portfólio) e de trabalho (ex.: individual, em grupo e em rede). <b>Questionador (A, F, G, I, J)</b> - Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação. <b>Questionador (A, F, G, I, J)/ Autoavaliador</b>	<b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/201

<b>3.º CICLO</b>	<b>COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA (CEA)  </b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
------------------	---	-----------------------------

**PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO**

Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Critérios transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	<p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a imagens.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, usa as linguagens visuais para construir conhecimento, compartilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, reconhece e usa linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário, essenciais aos processos de expressão e comunicação em diferentes situações de aprendizagem.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer visualmente, quer através de outras codificações.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, identifica, utiliza e cria diversos produtos artísticos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, recorre à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em redes sociais, na internet, nos media, livros, revistas, jornais.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, organiza a informação recolhida, de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto, de forma crítica e autónoma.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, concetualiza cenários de aplicação das suas ideias e testam e decidem sobre a sua exequibilidade.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, avalia o impacto das decisões adotadas.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, e estão dispostos a assumir riscos para imaginar além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, desenvolve o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação em relação às produções artísticas e tecnológicas, integradas nos contextos sociais, geográficos, históricos e políticos.</p>	Nível intermédio	<p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a imagens.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, usa as linguagens visuais para construir conhecimento, compartilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, reconhece e usa linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário, essenciais aos processos de expressão e comunicação em diferentes situações de aprendizagem.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer visualmente, quer através de outras codificações.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, identifica, utiliza e cria diversos produtos artísticos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, recorre à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em redes sociais, na internet, nos media, livros, revistas, jornais.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, organiza a informação recolhida, de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto, de forma crítica e autónoma.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, concetualiza cenários de aplicação das suas ideias e testam e decidem sobre a sua exequibilidade.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, avalia o impacto das decisões adotadas.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, e estão dispostos a assumir riscos para imaginar além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, desenvolve o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação em relação às produções</p>	Nível intermédio	<p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b>, usa linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a imagens.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> usa as linguagens visuais para construir conhecimento, compartilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> reconhece e usa linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário, essenciais aos processos de expressão e comunicação em diferentes situações de aprendizagem.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer visualmente, quer através de outras codificações.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> identifica, utiliza e cria diversos produtos artísticos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> recorre à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais – em redes sociais, na internet, nos media, livros, revistas, jornais.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> organiza a informação recolhida, de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto, de forma crítica e autónoma.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> concetualiza cenários de aplicação das suas ideias e testam e decidem sobre a sua exequibilidade.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> avalia o impacto das decisões adotadas.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, e estão dispostos a assumir riscos para imaginar além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> desenvolve o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação em relação às produções artísticas e tecnológicas, integradas nos contextos sociais, geográficos, históricos e políticos.</p>

		<p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, valoriza as manifestações culturais das comunidades e participam, autonomamente, em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete, consciencializando-se das possibilidades criativas.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, percebe o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas, mobilizando técnicas e recursos, de acordo com diferentes finalidades e contextos socioculturais.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, consolida hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p>		<p>artísticas e tecnológicas, integradas nos contextos sociais, geográficos, históricos e políticos.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, valoriza as manifestações culturais das comunidades e participam, autonomamente, em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete, consciencializando-se das possibilidades criativas.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, percebe o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas, mobilizando técnicas e recursos, de acordo com diferentes finalidades e contextos socioculturais.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.</p> <p>O aluno, <b>com relativa facilidade</b>, consolida hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p>	<p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> valoriza as manifestações culturais das comunidades e participam, autonomamente, em atividades artísticas e culturais como público, criador ou intérprete, consciencializando-se das possibilidades criativas.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> percebe o valor estético das experimentações e criações a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas, mobilizando técnicas e recursos, de acordo com diferentes finalidades e contextos socioculturais.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b> consolida hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p>
<p>E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p><b>Saber ser e saber-estar</b></p>	<p><b>Relacionamento interpessoal</b></p>	<p>Respeita, <b>sempre</b>, colegas, professores e funcionários.</p> <p>Contribui, <b>sempre</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo.</p> <p>Ajuda, <b>sempre</b>, os colegas em dificuldade.</p> <p>Exprime, <b>sempre</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros.</p> <p>Resolve, <b>sempre</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p>Respeita, <b>com regularidade</b>, colegas, professores e funcionários.</p> <p>Contribui, <b>com regularidade</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo.</p> <p>Ajuda, <b>com regularidade</b>, os colegas em dificuldade.</p> <p>Exprime, <b>com regularidade</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros.</p> <p>Resolve, <b>com regularidade</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p><b>Não</b> respeita colegas, professores e funcionários.</p> <p><b>Não</b> contribui, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo.</p> <p><b>Não</b> ajuda os colegas em dificuldade.</p> <p><b>Não</b> exprime as suas opiniões e aceita as dos outros.</p> <p><b>Não</b> resolve, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>
	<p><b>Desenvolvimento pessoal</b></p>	<p>É, <b>sempre</b>, assíduo e pontual.</p> <p>Traz, <b>sempre</b>, o material necessário para as aulas.</p> <p>Está, <b>sempre</b>, atento e concentrado nas aulas.</p> <p>Participa, <b>sempre</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas.</p> <p>Procura, <b>sempre</b>, trabalhar autonomamente.</p> <p>Cumprе, <b>sempre</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas.</p> <p>É, <b>sempre</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades.</p> <p>Reconhece, <b>sempre</b>, os seus pontos fracos e fortes.</p> <p>Aceita, <b>sempre</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento.</p> <p>Adota, <b>sempre</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual.</p> <p>Envolve-se, <b>ativamente</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p>É, <b>com regularidade</b>, assíduo e pontual.</p> <p>Traz, <b>com regularidade</b>, o material necessário para as aulas.</p> <p>Está, <b>com regularidade</b>, atento e concentrado nas aulas.</p> <p>Participa, <b>com regularidade</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas.</p> <p>Procura, <b>com regularidade</b>, trabalhar autonomamente.</p> <p>Cumprе, <b>com regularidade</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas.</p> <p>É, <b>com regularidade</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades.</p> <p>Reconhece, <b>com regularidade</b>, os seus pontos fracos e fortes.</p> <p>Aceita, <b>com regularidade</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento.</p> <p>Adota, <b>com regularidade</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual.</p> <p>Envolve-se, <b>com regularidade</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p><b>Não</b> é assíduo e pontual.</p> <p><b>Não</b> traz o material necessário para as aulas.</p> <p><b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas.</p> <p><b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas.</p> <p><b>Não</b> procura trabalhar autonomamente.</p> <p><b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas.</p> <p><b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades.</p> <p><b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes.</p> <p><b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual.</p> <p><b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.</p>	

9.º ANO		COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA (CEA)	ANO LETIVO 2021/2022
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO			
Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Apropriação e reflexão</b>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia, instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia, linguagens cinematográficas, entre outros), utilizando um vocabulário específico e adequado. <b>Respeitador da diferença/ do outro. (A, B, E, F, H)</b></li> <li>- Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, proporção e desproporção, plano, luz, espaço, volume, movimento, ritmo, matéria, entre outros), integrada em diferentes contextos culturais (movimentos artísticos, épocas e geografias). <b>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)</b> - Perceber as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos. <b>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)</b></li> <li>- Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais. <b>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Criativo (A, C, D, J)</b></li> <li>- Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos. <b>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</b></li> </ul>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- <b>Grelhas de observação:</b> relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- <b>Grelhas de verificação:</b> assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Reflexão sobre os conteúdos a abordar</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos práticos de avaliação</li> <li>- Participação oral</li> <li>- Autoavaliação- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Interpretação e comunicação</b>	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogar sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s). <b>Comunicador (A, B, D, H)</b></li> <li>- Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual. <b>Comunicador (A, B, D, H)</b></li> <li>- Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais. <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</b></li> <li>- Perceber as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos. <b>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</b></li> <li>- Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais. <b>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</b></li> <li>- Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos. <b>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G); Criativo (A, C, D, J).</b></li> </ul>	
<b>Experimentação e criação</b>	60%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão (pintura; desenho - incluindo esboços, esquemas e itinerários; técnica mista; assemblage; land´art; escultura; maquete; fotografia, entre outras) nas suas experimentações: físicas e/ou digitais. <b>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</b></li> <li>- Experimentar possibilidades expressivas dos materiais (carvão vegetal, pasta de modelar, barro, pastel seco, tinta cenográfica, pincéis e trinchas, rolos, papéis de formatos e características diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações. <b>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</b></li> <li>- Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas. <b>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</b></li> <li>- Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos. <b>Criativo (A, C, D, J); - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</b></li> <li>- Utilizar vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) e de trabalho (ex.: individual, em grupo e em rede). <b>Questionador (A, F, G, I, J)</b></li> <li>- Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação. <b>Questionador (A, F, G, I, J) / Autoavaliador</b></li> </ul>	

<b>3º CICLO</b>	<b>TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TIC)</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
-----------------	---	-----------------------------

**PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO**

Áreas de competência do Perfil dos Alunos	CrITÉRIOS transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. RaciÓcínio e resoluçÓo de problemas D. Pensamento crÍtico e pensamento criativo H. Sensibilidade estÉtica e artÍstica I. Saber cientÍfico, tÉcnico e tecnolÓgico J. ConsciÉncia e domÍnio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	O aluno, com <b>muita facilidade</b> , adquire as aprendizagens essenciais elencadas para o ano. O aluno, com <b>muita facilidade</b> , usa as linguagens para construir conhecimento, compartilha sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências. O aluno, com <b>muita facilidade</b> , pesquisa sobre matÉrias escolares e temas do seu interesse. O aluno, com <b>muita facilidade</b> , recorre à informaçÓo disponÍvel em fontes documentais fÍsicas e digitais – em redes sociais, na internet, nos mÉdios, livros, revistas, jornais. O aluno, com <b>muita facilidade</b> , avalia e valida a informaçÓo recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade. O aluno, com <b>muita facilidade</b> , organiza a informaçÓo recolhida, de acordo com um plano, com vista à elaboraçÓo e à apresentaçÓo de um novo produto ou experiÉncia, de forma crÍtica e autÓnoma. O aluno, com <b>muita facilidade</b> , analisa, criticamente, as conclusÓes a que chega, reformulando, se necessÁrio, as estratÉgias adotadas. O aluno, com <b>muita facilidade</b> , trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, mÁquinas e equipamentos tecnolÓgicos, relacionando conhecimentos tÉcnicos, cientÍficos e socioculturais.	NÍvel intermÉdio	O aluno, com <b>relativa facilidade</b> , adquire a maior parte das aprendizagens essenciais elencadas para o ano. O aluno, com <b>relativa facilidade</b> , usa as linguagens para construir conhecimento, compartilha sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências. O aluno, com <b>relativa facilidade</b> , pesquisa sobre matÉrias escolares e temas do seu interesse. O aluno, com <b>relativa facilidade</b> , recorre à informaçÓo disponÍvel em fontes documentais fÍsicas e digitais – em redes sociais, na internet, nos mÉdios, livros, revistas, jornais. O aluno, com <b>relativa facilidade</b> , avalia e valida a informaçÓo recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade. O aluno, com <b>relativa facilidade</b> , organiza a informaçÓo recolhida, de acordo com um plano, com vista à elaboraçÓo e à apresentaçÓo de um novo produto ou experiÉncia, de forma crÍtica e autÓnoma. O aluno, com <b>relativa facilidade</b> , analisa, criticamente, as conclusÓes a que chega, reformulando, se necessÁrio, as estratÉgias adotadas. O aluno, com <b>relativa facilidade</b> , trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, mÁquinas e equipamentos tecnolÓgicos, relacionando conhecimentos tÉcnicos, cientÍficos e socioculturais.	NÍvel intermÉdio	O aluno, com <b>muita dificuldade</b> , adquire algumas aprendizagens essenciais elencadas para o ano. O aluno, com <b>muita dificuldade</b> , usa as linguagens para construir conhecimento, compartilha sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências. O aluno, com <b>muita dificuldade</b> , pesquisa sobre matÉrias escolares e temas do seu interesse. O aluno, com <b>muita dificuldade</b> , recorre à informaçÓo disponÍvel em fontes documentais fÍsicas e digitais – em redes sociais, na internet, nos mÉdios, livros, revistas, jornais. O aluno, com <b>muita dificuldade</b> , avalia e valida a informaçÓo recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade. O aluno, com <b>muita dificuldade</b> , organiza a informaçÓo recolhida, de acordo com um plano, com vista à elaboraçÓo e à apresentaçÓo de um novo produto ou experiÉncia, de forma crÍtica e autÓnoma. O aluno, com <b>muita dificuldade</b> , analisa, criticamente, as conclusÓes a que chega, reformulando, se necessÁrio, as estratÉgias adotadas. O aluno, com <b>muita dificuldade</b> , trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, mÁquinas e equipamentos tecnolÓgicos, relacionando conhecimentos tÉcnicos, cientÍficos e socioculturais.
		E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente	<b>Saber ser e saber-estar</b>	Relacionamento interpessoal	Respeita, <b>sempre</b> , colegas, professores e funcionÁrios. Contribui, <b>sempre</b> , positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>sempre</b> , os colegas em dificuldade. Exprime, <b>sempre</b> , as suas opiniÓes e aceita as dos outros. Resolve, <b>sempre</b> , de forma pacÍfica, problemas de natureza relacional.	Respeita, <b>com regularidade</b> , colegas, professores e funcionÁrios. Contribui, <b>com regularidade</b> , positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>com regularidade</b> , os colegas em dificuldade. Exprime, <b>com regularidade</b> , as suas opiniÓes e aceita as dos outros. Resolve, <b>com regularidade</b> , de forma pacÍfica, problemas de natureza relacional.

		<p>Desenvolvimento pessoal</p>	<p>É, <b>sempre</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>sempre</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>sempre</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>sempre</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>sempre</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>sempre</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>sempre</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>sempre</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>sempre</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>sempre</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Envolve-se, <b>ativamente</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p>É, <b>com regularidade</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>com regularidade</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>com regularidade</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>com regularidade</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>com regularidade</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>com regularidade</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>com regularidade</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>com regularidade</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>com regularidade</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>com regularidade</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Envolve-se, <b>com regularidade</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p><b>Não é</b> assíduo e pontual. <b>Não</b> traz o material necessário para as aulas. <b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas. <b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. <b>Não</b> procura trabalhar autonomamente. <b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. <b>Não é</b> perseverante, não desiste perante as dificuldades. <b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes. <b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual. <b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.</p>
--	--	--------------------------------	--	--	---

**7.º ANO**
**TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TIC)**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Segurança, Responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b> Sistemas operativos Direitos de autor e segurança Mensagens manipuladas ou falsas	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança.</li> <li>- Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais.</li> <li>- Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.</li> <li>- Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</li> <li>- Ler, compreender e identificar mensagens manipuladas ou falsas.</li> <li>- Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos.</li> <li>- Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo.</li> </ul> Áreas de competência: <b>(A, B, C, D, E, F, I)</b>	<b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Investigar e Pesquisar</b> Pesquisa, análise, e gestão da informação	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</li> <li>- Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>- Conhecer as potencialidades e funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online.</li> <li>- Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>- Analisar criticamente a qualidade da informação.</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul> Áreas de competência: <b>(A, E, F e I)</b>	- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Colaborar e comunicar</b> Ferramentas de comunicação e colaboração	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</li> <li>- Selecionar as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos.</li> <li>- Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</li> <li>- Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</li> </ul> Áreas de competência: <b>(A,B, C, D, E, F e I)</b>	- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Projetos - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Criar e inovar</b> Edição de imagem Edição de áudio Edição de vídeo Modelação 3D	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de imagem, som, vídeo e modelação 3D.</li> <li>- Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando, imagem, som, vídeo, modelação e simulação.</li> <li>- Decompor um objeto nos seus elementos constituintes.</li> <li>- Desenhar objetos, produzir narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som, vídeo e modelação, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto.</li> <li>- Mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo e modelação 3D.</li> <li>- Integrar conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.</li> </ul> Áreas de competência: <b>(A, B, C, D, E, F e I)</b>	- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018

<b>8.º ANO</b>	<b>TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TIC)</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
----------------	---	-----------------------------

<b>CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</b>			
<b>Domínios/Temas de referência</b>	<b>Peso</b>	<b>Aprendizagens essenciais e áreas de competência</b>	<b>Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação</b>
<b>Segurança, Responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b> Segurança Acessibilidade Direitos de autor	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</li> <li>- Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>- Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> <li>- Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>- Analisar criticamente a qualidade da informação.</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul> <b>(A, B, C, D E, F e I)</b>	<b>Inquérito</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <b>Observação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Investigar e Pesquisar</b> Pesquisa e análise de informação Organização e gestão da informação	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</li> <li>- Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>- Conhecer as potencialidades e funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> <li>- Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>- Analisar criticamente a qualidade da informação.</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul> <b>(A, B, C, D E, F e I)</b>	<b>Análise de conteúdo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Colaborar e comunicar</b> Ferramentas de comunicação e colaboração Apresentação e partilha	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</li> <li>- Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos.</li> <li>- Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul> <b>(A, B, C, D E, F e I)</b>	<b>Testagem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Projetos</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Criar e inovar</b> Correio Eletrónico Blogues Produtividade Online Sítios Web	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados.</li> <li>- Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados.</li> <li>- Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul> <b>(A, B, C, D E, F e I)</b>	<b>Testagem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Projetos</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>

<b>9.º ANO</b>	<b>TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TIC)</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
----------------	---	-----------------------------

<b>CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</b>			
<b>Domínios/Temas de referência</b>	<b>Peso</b>	<b>Aprendizagens essenciais e áreas de competência</b>	<b>Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação</b>
<b>Segurança, Responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b> Segurança Acessibilidade Direitos de autor	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter consciência do impacto das tecnologias emergentes (por exemplo: realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial) na sociedade e no dia a dia.</li> <li>- Adotar práticas seguras de utilização de dispositivos móveis.</li> <li>- (por exemplo: riscos de acesso através de redes públicas, instalação de aplicações para dispositivos móveis de fontes credíveis e dados recolhidos durante a sua utilização).</li> <li>- Analisar critérios para seleção e instalação de aplicações nos dispositivos móveis.</li> <li>- Conhecer funcionalidades de configuração dos dispositivos móveis que condicionam a privacidade (por exemplo: georreferenciação, acesso à câmara e microfone do dispositivo).</li> <li>- Conhecer e utilizar as normas relacionadas com direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento relativas à utilização e criação de aplicações para dispositivos móveis.</li> <li>- Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação de aplicações para dispositivos móveis, mesmo que de forma elementar.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>(A, B, C, D E, F e I)</b></p>	<b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Investigar e Pesquisar</b> Pesquisa e análise de informação Organização e gestão da informação	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</li> <li>- Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções de pesquisa.</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa.</li> <li>- Conhecer as potencialidades e funcionalidades de ferramentas, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> <li>- Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>- Analisar criticamente a qualidade da informação.</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>(A, B, C, D E, F e I)</b></p>	<b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Colaborar e comunicar</b> Ferramentas de comunicação e colaboração Apresentação e partilha	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</li> <li>- Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos.</li> <li>- Apresentar e partilhar informações sobre o processo de desenvolvimento e sobre os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>(A, B, C, D E, F e I)</b></p>	<b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Projetos - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Criar e inovar</b> Folha de cálculo Criação de aplicações móveis	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e utilizar as potencialidades de aplicações digitais de representação de dados e estatística.</li> <li>- Conhecer e explorar os conceitos de “Internet das coisas” e outras tecnologias emergentes (por exemplo: realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial).</li> <li>- Conhecer e explorar novas formas de interação com os dispositivos digitais;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>(A, B, C, D E, F e I)</b></p>	- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018

<b>3.º CICLO</b>	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
------------------	------------------------	-----------------------------

<b>PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO</b>						
Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Critérios transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	: O aluno, <b>com muita facilidade</b> , executa, combinando e manipulando vários elementos dos procedimentos técnicos utilizando múltiplos recursos. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , joga ou pratica, a solo e/ou em grupo, repertório variado de atividades físicas e desportivas (AFD), evidenciando confiança e domínio básico das matérias abordadas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , analisa e resolve problemas em situação de jogo. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , desencadeia ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , cumpre e faz cumprir as regras de arbitragem. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , cria, interpreta e mobiliza sequências através do movimento corporal, em diferentes contextos das AFD, apresentando soluções estéticas criativas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , aplica processos de elevação do nível funcional da aptidão física. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , adquire conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consciente de conhecimentos. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , mobiliza aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , seleciona informação pertinente que permita analisar e interpretar AFD, utilizando os conhecimentos sobre técnica, tática, organização, participação e ética desportiva. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , utiliza, com crescente domínio, vocabulário específico/adequado e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas AFD. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , relaciona a sua experiência motora com outras áreas do conhecimento, através de atividades diversificadas que integrem e potenciem a transversalidade do saber. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , identifica criticamente as AFD, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-as com o seu dia a dia, e os seus mundos pessoais e sociais.	Nível intermédio	O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , executa, combinando e manipulando vários elementos dos procedimentos técnicos utilizando múltiplos recursos. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , joga ou pratica, a solo e/ou em grupo, repertório variado de atividades físicas e desportivas (AFD), evidenciando confiança e domínio básico das matérias abordadas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , analisa e resolve problemas em situação de jogo. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , desencadeia ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , cumpre e faz cumprir as regras de arbitragem. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , cria, interpreta e mobiliza sequências através do movimento corporal, em diferentes contextos das AFD, apresentando soluções estéticas criativas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , aplica processos de elevação do nível funcional da aptidão física. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , adquire conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consciente de conhecimentos. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , mobiliza aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , eleciona informação pertinente que permita analisar e interpretar AFD, utilizando os conhecimentos sobre técnica, tática, organização, participação e ética desportiva. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , utiliza, com crescente domínio, vocabulário específico/adequado e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas AFD. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , relaciona a sua experiência motora com outras áreas do conhecimento, através de atividades diversificadas que integrem e potenciem a transversalidade do saber. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , identifica criticamente as AFD, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-as com o seu dia a dia, e os seus mundos pessoais e sociais. - O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , coopera com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo, promovendo um clima relacional favorável.	Nível intermédio	O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , executa, combinando e manipulando vários elementos dos procedimentos técnicos utilizando múltiplos recursos. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , joga ou pratica, a solo e/ou em grupo, repertório variado de atividades físicas e desportivas (AFD), evidenciando confiança e domínio básico das matérias abordadas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , analisa e resolve problemas em situação de jogo. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , desencadeia ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , cumpre e faz cumprir as regras de arbitragem. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , cria, interpreta e mobiliza sequências através do movimento corporal, em diferentes contextos das AFD, apresentando soluções estéticas criativas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , aplica processos de elevação do nível funcional da aptidão física. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , adquire conhecimento, informação e outros saberes, com rigor, articulação e uso consciente de conhecimentos. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , mobiliza aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , seleciona informação pertinente que permita analisar e interpretar AFD, utilizando os conhecimentos sobre técnica, tática, organização, participação e ética desportiva. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , utiliza, com crescente domínio, vocabulário específico/adequado e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas AFD. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , relaciona a sua experiência motora com outras áreas do conhecimento, através de atividades diversificadas que integrem e potenciem a transversalidade do saber. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , identifica criticamente as AFD, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-as com o seu dia a dia, e os seus mundos pessoais e sociais.

		<p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, coopera com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo, promovendo um clima relacional favorável.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, é autónomo na realização das tarefas.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, aprecia os seus desempenhos e os dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria, respeitando diferenças de características, crenças ou opiniões.</p> <p>O aluno, <b>com muita facilidade</b>, utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem.</p>			<p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b>, coopera com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo, promovendo um clima relacional favorável.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b>, é autónomo na realização das tarefas.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b>, aprecia os seus desempenhos e os dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria, respeitando diferenças de características, crenças ou opiniões.</p> <p>O aluno, <b>com muita dificuldade</b>, utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem.</p>
<p>E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p><b>Saber ser e saber-estar</b></p>	<p><b>Relacionamento interpessoal</b></p>	<p>Respeita, <b>sempre</b>, colegas, professores e funcionários.</p> <p>Contribui, <b>sempre</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo.</p> <p>Ajuda, <b>sempre</b>, os colegas em dificuldade.</p> <p>Exprime, <b>sempre</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros.</p> <p>Resolve, <b>sempre</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p>Respeita, <b>com regularidade</b>, colegas, professores e funcionários.</p> <p>Contribui, <b>com regularidade</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo.</p> <p>Ajuda, <b>com regularidade</b>, os colegas em dificuldade.</p> <p>Exprime, <b>com regularidade</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros.</p> <p>Resolve, <b>com regularidade</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p><b>Não</b> respeita colegas, professores e funcionários.</p> <p><b>Não</b> contribui, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo.</p> <p><b>Não</b> ajuda os colegas em dificuldade.</p> <p><b>Não</b> exprime as suas opiniões e aceita as dos outros.</p> <p><b>Não</b> resolve, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>
		<p><b>Desenvolvimento pessoal</b></p>	<p>É, <b>sempre</b>, assíduo e pontual.</p> <p>Traz, <b>sempre</b>, o material necessário para as aulas.</p> <p>Está, <b>sempre</b>, atento e concentrado nas aulas.</p> <p>Participa, <b>sempre</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas.</p> <p>Procura, <b>sempre</b>, trabalhar autonomamente.</p> <p>Cumpr, <b>sempre</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas.</p> <p>É, <b>sempre</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades.</p> <p>Reconhece, <b>sempre</b>, os seus pontos fracos e fortes.</p> <p>Aceita, <b>sempre</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento.</p> <p>Adota, <b>sempre</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual.</p> <p>Utiliza, <b>sempre</b> os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem.</p> <p>Envolve-se, <b>ativamente</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p>É, <b>com regularidade</b>, assíduo e pontual.</p> <p>Traz, <b>com regularidade</b>, o material necessário para as aulas.</p> <p>Está, <b>com regularidade</b>, atento e concentrado nas aulas.</p> <p>Participa, <b>com regularidade</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas.</p> <p>Procura, <b>com regularidade</b>, trabalhar autonomamente.</p> <p>Cumpr, <b>com regularidade</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas.</p> <p>É, <b>com regularidade</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades.</p> <p>Reconhece, <b>com regularidade</b>, os seus pontos fracos e fortes.</p> <p>Aceita, <b>com regularidade</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento.</p> <p>Adota, <b>com regularidade</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual.</p> <p>Envolve-se, <b>com regularidade</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p><b>Não</b> é assíduo e pontual.</p> <p><b>Não</b> traz o material necessário para as aulas.</p> <p><b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas.</p> <p><b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas.</p> <p><b>Não</b> procura trabalhar autonomamente.</p> <p><b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas.</p> <p><b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades.</p> <p><b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes.</p> <p><b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual.</p> <p><b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.</p>

7.º ANO		EDUCAÇÃO FÍSICA		ANO LETIVO 2021/2022	
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO					
Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência		Técnicas e instrumentos de avaliação	
Área das Atividades Físicas	70%	- O aluno desenvolve as competências essenciais para o 7º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em cinco matérias de diferentes subáreas. - <b>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS:</b> Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos jogos desportivos coletivos ( <b>Basquetebol, Futsal, Voleibol</b> ), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. - <b>SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS:</b> realizar e analisar do atletismo, <b>corridas e marcha</b> , cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. - <b>OUTRAS:</b> realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos jogos de raquetes ( <b>Badminton</b> ), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. - Realizar PERCURSOS ( <b>Orientação</b> ) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente.  Áreas de competência: Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo ( <b>B, C, D, E, F, G, I, J</b> ), Respeitador da <b>diferença</b> ( <b>A, B, E, F, H</b> ), Cuidador de si e do outro ( <b>B, E, F, G</b> ), Questionador e Comunicador ( <b>A, B, D, E, F, G, H, I, J</b> ), Crítico/Analítico ( <b>A, B, C, D, G</b> ), Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado ( <b>A, B, G, I, J</b> ), Autoavaliador/Heteroavaliador		<b>Inquérito</b> - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018	
Área da Aptidão física	20%	- Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa Fitescola®, para a sua idade e sexo.  Áreas de competência: - Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo ( <b>B, C, D, E, F, G, I, J</b> ), Respeitador da diferença ( <b>A, B, E, F, H</b> ), Cuidador de si e do outro ( <b>B, E, F, G</b> ), Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado ( <b>A, B, G, I, J</b> ), Autoavaliador/Heteroavaliador		<b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018	
Área dos Conhecimentos	10%	- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.  Áreas de competência: Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado ( <b>A, B, G, I, J</b> ), Indagador/Investigador/Sistematizador/Organizador ( <b>A, B, C, D, F, H, I, J</b> ), Autoavaliador/Heteroavaliador			

**8.ºANO**
**EDUCAÇÃO FÍSICA**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Área das Atividades Físicas</b>	70%	- O aluno desenvolve as competências essenciais para o 8º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em seis matérias de diferentes subáreas. - <b>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS:</b> Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos jogos desportivos coletivos ( <b>Basquetebol, Andebol, Voleibol</b> ), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. - <b>SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS:</b> realizar e analisar do atletismo, saltos, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. - <b>OUTRAS:</b> realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos jogos de raquetes ( <b>Badminton</b> ), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.  Áreas de competência: Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo ( <b>B, C, D, E, F, G, I, J</b> ), Respeitador da diferença ( <b>A, B, E, F, H</b> ), Cuidador de si e do outro ( <b>B, E, F, G</b> ), Questionador e Comunicador ( <b>A, B, D, E, F, G, H, I, J</b> ), Crítico/Analítico ( <b>A, B, C, D, G</b> ), Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado ( <b>A, B, G, I, J</b> ), Autoavaliador/Heteroavaliador	<b>Inquérito</b> - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018  <b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018  <b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Área da Aptidão física</b>	20%	- Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa Fitescola®, para a sua idade e sexo.  Áreas de competência: Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo ( <b>B, C, D, E, F, G, I, J</b> ), Respeitador da diferença ( <b>A, B, E, F, H</b> ), Cuidador de si e do outro ( <b>B, E, F, G</b> ), Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado ( <b>A, B, G, I, J</b> ), Autoavaliador/Heteroavaliador	- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018  <b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula
<b>Área dos Conhecimentos</b>	10%	- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras. Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.  Áreas de competência: Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado ( <b>A, B, G, I, J</b> ) Indagador/Investigador/Sistematizador/Organizador ( <b>A, B, C, D, F, H, I, J</b> ), Autoavaliador/Heteroavaliador	- Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018

<b>9.ºANO</b>	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
---------------	------------------------	-----------------------------

<b>CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</b>			
<b>Domínios/Temas de referência</b>	<b>Peso</b>	<b>Aprendizagens essenciais e áreas de competência</b>	<b>Técnicas e instrumentos de avaliação</b>
<b>Área das Atividades Físicas</b>	70%	<p>- O aluno desenvolve as competências essenciais para o 9º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 5 matérias e de nível ELEMENTAR numa matéria, de diferentes subáreas.</p> <p>- <b>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS:</b> Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos jogos desportivos coletivos (<b>Futsal, Andebol, Voleibol</b>), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>- <b>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS:</b> apreciar, compor e realizar, nas atividades rítmicas e expressivas (<b>Dança</b>), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <p>- <b>SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS e OUTRAS:</b> realizar e analisar do atletismo, <b>corridas e marcha</b>, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p> <p>- <b>OUTRAS:</b> realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos jogos de raquetes (<b>Badminton</b>), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>Áreas de competência: Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (<b>B,C,D,E,F,G,I,J</b>), Respeitador da diferença (<b>A, B, E, F, H</b>), Cuidador de si e do outro (<b>B, E, F, G</b>), Questionador e Comunicador (<b>A, B, D, E, F, G, H, I, J</b>), Crítico/Analítico (<b>A, B, C, D, G</b>), Criativo/Expressivo (<b>A, C, D, J</b>), Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (<b>A, B, G, I, J</b>), Autoavaliador/Heteroavaliador</p>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Área da Aptidão física</b>	20%	<p>- Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa Fitescola®, para a sua idade e sexo.</p> <p>Áreas de competência: Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (<b>B, C, D, E, F, G, I, J</b>), Respeitador da diferença (<b>A, B, E, F, H</b>), Cuidador de si e do outro (<b>B, E, F, G</b>), Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (<b>A, B, G, I, J</b>), Autoavaliador/Heteroavaliador</p>	<p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Área dos Conhecimentos</b>	10%	<p>- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente.</p> <p>- Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.</p> <p>Áreas de competência: Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (<b>A, B, G, I, J</b>), Indagador/Investigador/Sistematizador/Organizador (<b>A, B, C, D, F, H, I, J</b>), Autoavaliador/Heteroavaliador</p>	<p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>

**3.º CICLO**
**IDENTIDADE, CULTURA E EMPREENDEDORISMO (ICE)**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO**

Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Critérios transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	O aluno, <b>com muita facilidade</b> , adquire e aplica as Aprendizagens abordadas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , relaciona os conhecimentos adquiridos com outros que aprende e/ou já tinha aprendido nesta e/ou noutras disciplinas. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , problematiza e investiga para responder a questões, dentro da sua comunidade. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , valoriza as manifestações culturais da sua comunidade. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , desenvolve ideias e projetos, com espírito crítico e criatividade, inseridos na sua comunidade. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , define um plano de trabalho, para, em seguida, criar um projeto, de forma criativa e inovadora, adequado ao seu nível etário. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , cumpre as tarefas planificadas para a consecução de um projeto. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , demonstra capacidade de comunicação, na construção de um projeto. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , demonstra capacidade de trabalho em equipa, na construção de um projeto. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , revela espírito de liderança, na construção de um projeto. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , toma decisões para construir um projeto. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , resolve os problemas com que se depara, na construção de um projeto. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , revela sensibilidade estética e artística, na construção de um projeto. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , recorre a ferramentas tecnológicas, na construção de um projeto. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , adota uma postura corporal correta, adaptada às circunstâncias.	Nível intermédio	O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , adquire e aplica as Aprendizagens abordadas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , relaciona os conhecimentos adquiridos com outros que aprende e/ou já tinha aprendido nesta e/ou noutras disciplinas. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , problematiza e investiga para responder a questões, dentro da sua comunidade. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , valoriza as manifestações culturais da sua comunidade. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , desenvolve ideias e projetos, com espírito crítico e criatividade, inseridos na sua comunidade. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , define um plano de trabalho, para, em seguida, criar um projeto, de forma criativa e inovadora, adequado ao seu nível etário. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , cumpre as tarefas planificadas para a consecução de um projeto. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , demonstra capacidade de comunicação, na construção de um projeto. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , demonstra capacidade de trabalho em equipa, na construção de um projeto. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , revela espírito de liderança, na construção de um projeto. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , toma decisões para construir um projeto. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , resolve os problemas com que se depara, na construção de um projeto. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , revela sensibilidade estética e artística, na construção de um projeto. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , recorre a ferramentas tecnológicas, na construção de um projeto. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , adota uma postura corporal correta, adaptada às circunstâncias.	Nível intermédio	O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , adquire e aplica as Aprendizagens abordadas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , relaciona os conhecimentos adquiridos com outros que aprende e/ou já tinha aprendido nesta e/ou noutras disciplinas. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , problematiza e investiga para responder a questões, dentro da sua comunidade. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , valoriza as manifestações culturais da sua comunidade. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , desenvolve ideias e projetos, com espírito crítico e criatividade, inseridos na sua comunidade. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , define um plano de trabalho, para, em seguida, criar um projeto, de forma criativa e inovadora, adequado ao seu nível etário. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , cumpre as tarefas planificadas para a consecução de um projeto. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , demonstra capacidade de comunicação, na construção de um projeto. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , demonstra capacidade de trabalho em equipa, na construção de um projeto. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , revela espírito de liderança, na construção de um projeto. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , toma decisões para construir um projeto. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , resolve os problemas com que se depara, na construção de um projeto. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , revela sensibilidade estética e artística, na construção de um projeto. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , recorre a ferramentas tecnológicas, na construção de um projeto. O aluno, <b>com muita dificuldade</b> , adota uma postura corporal correta, adaptada às circunstâncias.

<p>E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p><b>Saber ser e saber-estar</b></p>	<p><b>Relacionamento interpessoal</b></p> <p>Respeita, <b>sempre</b>, colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>sempre</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>sempre</b>, os colegas em dificuldade. Exprime, <b>sempre</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>sempre</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p>Respeita, <b>com regularidade</b>, colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>com regularidade</b>, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>com regularidade</b>, os colegas em dificuldade. Exprime, <b>com regularidade</b>, as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>com regularidade</b>, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>	<p><b>Não</b> respeita colegas, professores e funcionários. <b>Não</b> contribui, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. <b>Não</b> ajuda os colegas em dificuldade. <b>Não</b> exprime as suas opiniões e aceita as dos outros. <b>Não</b> resolve, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.</p>
		<p><b>Desenvolvimento pessoal</b></p> <p>É, <b>sempre</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>sempre</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>sempre</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>sempre</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>sempre</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>sempre</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>sempre</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>sempre</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>sempre</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>sempre</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>sempre</b> os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>ativamente</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p>É, <b>com regularidade</b>, assíduo e pontual. Traz, <b>com regularidade</b>, o material necessário para as aulas. Está, <b>com regularidade</b>, atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>com regularidade</b>, nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>com regularidade</b>, trabalhar autonomamente. Cumprir, <b>com regularidade</b>, com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>com regularidade</b>, perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>com regularidade</b>, os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>com regularidade</b>, críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>com regularidade</b>, atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Envolve-se, <b>com regularidade</b>, em projetos de Cidadania.</p>	<p><b>Não</b> é assíduo e pontual. <b>Não</b> traz o material necessário para as aulas. <b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas. <b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. <b>Não</b> procura trabalhar autonomamente. <b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. <b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades. <b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes. <b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual. <b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.</p>

7.º/8.º/9.º

**IDENTIDADE, CULTURA E EMPREENDEDORISMO (ICE)**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

Tema agregador	Domínios*	Peso	Aprendizagens e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Crescer com a minha comunidade</b>  Empreendedorismo social e/ou empresarial	Gestão/ Realização	40%	- Desenvolver conhecimentos no domínio do empreendedorismo: · reconhecer o perfil do empreendedor; · desenvolver projetos de empreendedorismo empresarial ou social; · apropriar-se de estratégias de gestão de projetos. <b>(C), (G), (I)</b>	<b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018  <b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa. - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018  <b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018  <b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
	Comunicação/Relações	20%	- Participar na valorização, na preservação e no desenvolvimento local. <b>(A), (B), (J)</b>  - Desenvolver competências pessoais e sociais. <b>(E), (F)</b>  - Desenvolver o pensamento criativo. <b>(C), (G), (I)</b>	
	Maturidade pessoal	40%		

\* Perfil do aluno empreendedor, com base no Guião de Educação para o Empreendedorismo do Ministério da Educação, 2006

**3.º CICLO**
**EMRC**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**PERFIS DE DESEMPENHO – REFERENCIAL COMUM AO AGRUPAMENTO**

Áreas de competência do Perfil dos Alunos	Critérios transversais	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	<b>Saber e saber-fazer</b>	O aluno, <b>com muita facilidade</b> , mobiliza conhecimentos específicos da disciplina e estabelece relações intra e interdisciplinares. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , concebe iniciativas e pontos de vista próprios, a partir de situações, dentro e fora da sala de aula, onde determinado conhecimento possa ser aplicado. O aluno, <b>com muita facilidade</b> , expressa um discurso argumentativo (oral e escrito), assumindo uma tomada de posição fundamentada; O aluno, <b>com muita facilidade</b> , pesquisa, aprofunda e reformula informação com autonomia e critério; O aluno, <b>com muita facilidade</b> , confronta ideias e perspetivas distintas sobre um dado problema e/ou modo de o resolver, tendo em conta diferentes perspetivas culturais, sociais, religiosas ou outras; O aluno, <b>com muita facilidade</b> , organiza, sintetiza, revê e redireciona trabalhos individuais ou em grupo; O aluno, <b>com muita facilidade</b> , questiona o seu conhecimento prévio e apresenta questões organizadas sobre conteúdos estudados ou a estudar; O aluno, <b>com muita facilidade</b> reorienta o seu trabalho, individualmente ou em grupo, autonomamente e/ou a partir do feedback do professor; O aluno, <b>com muita facilidade</b> , assume responsabilidades, contratualiza tarefas e cumpre compromissos; O aluno, <b>com muita facilidade</b> , assume ações solidárias para com os outros e posiciona-se perante situações dilemáticas, equilibrando autoestima, aperfeiçoamento e disponibilidade / respeito pelos outros.	Nível intermédio	O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , mobiliza conhecimentos específicos da disciplina e estabelece relações intra e interdisciplinares. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , concebe iniciativas e pontos de vista próprios, a partir de situações, dentro e fora da sala de aula, onde determinado conhecimento possa ser aplicado. O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , expressa um discurso argumentativo (oral e escrito), assumindo uma tomada de posição fundamentada; O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , pesquisa, aprofunda e reformula informação com autonomia e critério; O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , confronta ideias e perspetivas distintas sobre um dado problema e/ou modo de o resolver, tendo em conta diferentes perspetivas culturais, sociais, religiosas ou outras; O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , organiza, sintetiza, revê e redireciona trabalhos individuais ou em grupo; O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , questiona o seu conhecimento prévio e apresenta questões organizadas sobre conteúdos estudados ou a estudar; O aluno, <b>com relativa facilidade</b> reorienta o seu trabalho, individualmente ou em grupo, autonomamente e/ou a partir do feedback do professor; O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , assume responsabilidades, contratualiza tarefas e cumpre compromissos; O aluno, <b>com relativa facilidade</b> , assume ações solidárias para com os outros e posiciona-se perante situações dilemáticas, equilibrando autoestima, aperfeiçoamento e disponibilidade / respeito pelos outros.	Nível intermédio	O aluno, <b>com dificuldade</b> , mobiliza conhecimentos específicos da disciplina e estabelece relações intra e interdisciplinares. O aluno, <b>com dificuldade</b> , concebe iniciativas e pontos de vista próprios, a partir de situações, dentro e fora da sala de aula, onde determinado conhecimento possa ser aplicado. O aluno, <b>com dificuldade</b> , expressa um discurso argumentativo (oral e escrito), assumindo uma tomada de posição fundamentada; O aluno, <b>com dificuldade</b> , pesquisa, aprofunda e reformula informação com autonomia e critério; O aluno, <b>com dificuldade</b> , confronta ideias e perspetivas distintas sobre um dado problema e/ou modo de o resolver, tendo em conta diferentes perspetivas culturais, sociais, religiosas ou outras; O aluno, <b>com dificuldade</b> , organiza, sintetiza, revê e redireciona trabalhos individuais ou em grupo; O aluno, <b>com dificuldade</b> , questiona o seu conhecimento prévio e apresenta questões organizadas sobre conteúdos estudados ou a estudar; O aluno, <b>com dificuldade</b> reorienta o seu trabalho, individualmente ou em grupo, autonomamente e/ou a partir do feedback do professor; O aluno, <b>com dificuldade</b> , assume responsabilidades, contratualiza tarefas e cumpre compromissos; O aluno, <b>com dificuldade</b> , assume ações solidárias para com os outros e posiciona-se perante situações dilemáticas, equilibrando autoestima, aperfeiçoamento e disponibilidade / respeito pelos outros.

E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente	<b>Saber ser e saber-estar</b>	<b>Relacionamento interpessoal</b>	Respeita, <b>sempre</b> , colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>sempre</b> , positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>sempre</b> , os colegas em dificuldade. Exprime, <b>sempre</b> , as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>sempre</b> , de forma pacífica, problemas de natureza relacional.	Respeita, <b>com regularidade</b> , colegas, professores e funcionários. Contribui, <b>com regularidade</b> , positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. Ajuda, <b>com regularidade</b> , os colegas em dificuldade. Exprime, <b>com regularidade</b> , as suas opiniões e aceita as dos outros. Resolve, <b>com regularidade</b> , de forma pacífica, problemas de natureza relacional.	<b>Não</b> respeita colegas, professores e funcionários. <b>Não</b> contribui, positivamente, para o trabalho da turma e do grupo. <b>Não</b> ajuda os colegas em dificuldade. <b>Não</b> exprime as suas opiniões e aceita as dos outros. <b>Não</b> resolve, de forma pacífica, problemas de natureza relacional.
		<b>Desenvolvimento pessoal</b>	É, <b>sempre</b> , assíduo e pontual. Traz, <b>sempre</b> , o material necessário para as aulas. Está, <b>sempre</b> , atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>sempre</b> , nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>sempre</b> , trabalhar autonomamente. Cumpre, <b>sempre</b> , com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>sempre</b> , perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>sempre</b> , os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>sempre</b> , críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>sempre</b> , atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>sempre</b> os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. Envolve-se, <b>ativamente</b> , em projetos de Cidadania.	É, <b>com regularidade</b> , assíduo e pontual. Traz, <b>com regularidade</b> , o material necessário para as aulas. Está, <b>com regularidade</b> , atento e concentrado nas aulas. Participa, <b>com regularidade</b> , nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. Procura, <b>com regularidade</b> , trabalhar autonomamente. Cumpre, <b>com regularidade</b> , com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. É, <b>com regularidade</b> , perseverante, não desiste perante as dificuldades. Reconhece, <b>com regularidade</b> , os seus pontos fracos e fortes. Aceita, <b>com regularidade</b> , críticas ao seu trabalho e ao seu comportamento. Adota, <b>com regularidade</b> , atitudes promotoras da saúde/do bem-estar individual. Utiliza, <b>com regularidade</b> , os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem Envolve-se, <b>com regularidade</b> , em projetos de Cidadania.	<b>Não</b> é assíduo e pontual. <b>Não</b> traz o material necessário para as aulas. <b>Não</b> está atento e concentrado nas aulas. <b>Não</b> participa nas atividades das aulas e executa as tarefas propostas. <b>Não</b> procura trabalhar autonomamente. <b>Não</b> cumpre com os prazos estabelecidos para a realização de tarefas. <b>Não</b> é perseverante, não desiste perante as dificuldades. <b>Não</b> reconhece os seus pontos fracos e fortes. <b>Não</b> adota atitudes promotoras da saúde/ bem-estar individual. <b>Não</b> utiliza os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem <b>Não</b> se envolve em projetos de Cidadania.

7.º ANO		EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA (EMRC)	ANO LETIVO 2021/2022
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO			
Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Religião e experiência religiosa</b>	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar informação, planeia e conduz pesquisas (A; B; C; D; I).</li> <li>- Utilizar de modo proficiente linguagens e símbolos (A; B; D; F; H; I; J).</li> <li>- Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento (A; B; C; D; F; I).</li> </ul>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Cultura cristã e visão cristã da vida</b>	34%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais (A; B; C; D; E; H; I).</li> <li>- Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática (A; B; C; D; E; F; G; I).</li> </ul>	
<b>Ética e moral</b>	34%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J).</li> <li>- Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</li> <li>- Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar (A; C; E; F; G; J).</li> </ul>	

<b>8.º ANO</b>	<b>EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA (EMRC)</b>	<b>ANO LETIVO 2021/2022</b>
----------------	---	-----------------------------

<b>CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO</b>			
<b>Domínios/Temas de referência</b>	<b>Peso</b>	<b>Aprendizagens essenciais e áreas de competência</b>	<b>Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação</b>
<b>Religião e experiência religiosa</b>	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar informação, planeia e conduz pesquisas (A; B; C; D; I).</li> <li>- Utilizar de modo proficiente linguagens e símbolos (A; B; D; F; H; I; J).</li> <li>- Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento (A; B; C; D; F; I).</li> <li>- Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais (A; B; C; D; E; H; I).</li> </ul>	<p><b>Inquérito</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrevistas</li> <li>- Questionários</li> <li>- Listas de verificação</li> <li>- Rubricas</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Observação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios</li> <li>- Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação.</li> <li>- Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Análise de conteúdo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relatórios de atividades</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Fichas de leitura</li> <li>- Debates</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul> <p><b>Testagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Comunicações orais</li> <li>- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018</li> </ul>
<b>Cultura cristã e visão cristã da vida</b>	34%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática (A; B; C; D; E; F; G; I).</li> <li>- Relacionar sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas (A; B; C; D; E; F; G; H, I; J).</li> </ul>	
<b>Ética e moral</b>	34%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</li> <li>- Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar (A; C; E; F; G; J).</li> </ul>	

**9.º ANO**
**EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA (EMRC)**
**ANO LETIVO 2021/2022**
**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO**

Domínios/Temas de referência	Peso	Aprendizagens essenciais e áreas de competência	Sugestões de técnicas e instrumentos de avaliação
<b>Religião e experiência religiosa</b>	32%	- Interpretar informação, planeia e conduz pesquisas (A; B; C; D; I). - Utilizar de modo proficiente linguagens e símbolos (A; B; D; F; H; I; J). - Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção de conhecimento (A; B; C; D; F; I).	<b>Inquérito</b> - Entrevistas - Questionários - Listas de verificação - Rubricas - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018
<b>Cultura cristã e visão cristã da vida</b>	34%	- Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais (A; B; C; D; E; H; I). - Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática (A; B; C; D; E; F; G; I);	<b>Observação</b> - Observação direta ao nível das aptidões ao nível dos domínios - Grelhas de observação: relacionamento interpessoal, bem-estar, desenvolvimento pessoal e autorregulação. - Grelhas de verificação: assiduidade, pontualidade e trabalhos de casa.
<b>Ética e moral</b>	34%	- Relacionar sempre que possível as aprendizagens de EMRC com os dados das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas (A; B; C; D; E; F; G; H, I; J). - Promover o respeito pela multiculturalidade, o reconhecimento e valorização da diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade (A; B; C; D; E; F; G; H; I). - Estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar (A; C; E; F; G; J).	- Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Análise de conteúdo</b> - Relatórios de atividades - Trabalhos de pesquisa - Fichas de leitura - Debates - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018 <b>Testagem</b> - Testes - Fichas de trabalho - Questões aula - Comunicações orais - Outros, dando cumprimento ao DL 54/2018